


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Астрахани  
«Средняя общеобразовательная школа №64»

РАССМОТРЕНО  
на заседании ПС

Протокол № 1  
от «27» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

 Мешкова В.В.  
«27» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ г. Астрахани  
«СОШ № 64»  
Тихонова Е.Г.  
Приказ. № 130 –д от 30.08.2019 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### Технология

### 2-4 класс

### УМК «Начальная школа 21 век»

Количество часов: 2-4 классы -34 часа

Составители: Саблина Л.Н., Кириллова А.Н., Сорокина Ю.Д.,  
Столярова С.С., Сибирякова С.Н., Маслова И.Ю.

Астрахань

## Пояснительная записка

Программа по технологии разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2011 г.) и авторской программы Е.А. Лутцевой «Технология».

Изучение предмета «Технология» в школе первой ступени направлено на решение следующих **задач**:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков- самообслуживания;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в -словарях, каталоге библиотеки;

- использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественноконструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

Так, **изобразительное искусство** дает возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Знания, приобретенные детьми на уроках **математики**, помогают моделировать, преобразовывать объекты из чувственной формы в модели, воссоздавать объекты по модели в материальном виде, мысленно трансформировать объекты, выполнять расчеты, вычисления, построения форм с учетом основ геометрии, работать с геометрическими формами, телами, именованными числами.

Рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера происходит на уроках **окружающего мира**. Природа становится источником сырья, а человек — создателем материально-культурной среды обитания с учетом этнокультурных традиций.

На уроках технологии в интеграции с образовательной областью «Филология» на уроках **русского языка** развивается устная речь детей

на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение* дает возможность ребенку работать с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

*Основы безопасности жизнедеятельности* формируют личность гражданина, ответственно относящегося к личной безопасности, безопасности общества, государства и окружающей среды.

Продуктивная деятельность на уроках технологии создает уникальную основу для самореализации личности. Дети, включенные в специально организованную учителем проектную деятельность, могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальный продукт. Это способствует закладке основ трудолюбия и способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации. Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

#### **Теоретической основой данной программы являются:**

- системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

#### **Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

- внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е.

договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

- первоначальных конструкторско-технологических знаний и техники технологических умений на основе обучения работе с технологической

документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной

проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: 01 деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: ЭТО и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются;

дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность со держания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

## Место учебного предмета в учебном плане

Программа разработана на основе авторской программы по технологии Е.А.Лутцевой «Технология. 1-4 классы», / Вентана-Граф, 2016. /, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

/ Министерство образования и науки Российской Федерации. — М., «Просвещение», 2011.

В соответствии с п. 15 ч. III ФГОС НОО основная образовательная программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть** учебного плана начального общего образования определяет:

- состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.
- общие характеристики, цели и **задачи** учебных предметов, курсов, дисциплин начального общего образования, предусмотренные требованиями ФГОС НОО к структуре основной образовательной программы (Письмо от 31.12.2015 об изменениях в стандарте).

Предмет технология изучается 2 – 4 классах – 1 час в неделю:

## Ценностные ориентиры учебного предмета

**Математика – моделирование** ( преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде , мысленная трансформация объектов и пр.) , выполнение расчетов вычислений , построение форм с учетом основ геометрии ; работа с геометрическими фигурами, телами , именованными числами.

**Изобразительное искусство** – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно – прикладного искусства и дизайна.

**Окружающий мир** – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера , природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально- культурной среды обитания. Изучение этнокультурных традиций.

**Родной язык** – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных

текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности ( описание конструкции изделия , материалов и способов их обработки , сообщение о ходе действий и построении плана деятельности , построение логических связанных высказываний в рассуждениях , обоснованиях , формулировании выводов ).

**Литературное чтение** – работа с текстами для создания образа , реализуемого в изделии.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

*Личностными* результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

*Метапредметными* результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

*Предметными* результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

## **Содержание учебного предмета**

### **1 класс (33 часа)**

#### **1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 ч)**

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров. Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции). Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых



ресурсов, природные материалы. Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда. Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий. Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу. Выполнение коллективных работ.

## **2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17ч)**

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими. Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах. Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом. Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов. Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки. Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.)

## **3.Конструирование и моделирование (10ч)**

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

## **2 класс ( 34 часа)**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 часов)**

Значение трудовой деятельности в жизни человека: труд , как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная

кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы - быта и декоративно прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, выставки.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 часов)**

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья.

Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая).

Чтение чертежа. Разметка по линейке; угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: подвижное проволочное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

## **3. Конструирование и моделирование (9 часов)**

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов. Конструирование и моделирование транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

#### **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере -2 часа)**

##### **3 класс ( 34 часа)**

##### **1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 часов)**

Рукотворный мир как результат труда человека.

Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание

##### **2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 часов)**

Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции ручной обработки материалов(изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.). Графические изображения в технике и технологии.

##### **3. Конструирование и моделирование ( 5 часов)**

Изделие и его конструкция. Элементарные представления о конструкции. Конструирование и моделирование несложных объектов.

##### **4.Использование информационных технологий (6 часов).**

##### **4 класс.**

##### **1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 часов)**

Преобразовательная деятельность человека в XX - начале XXI в. Научно-технический прогресс. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке).

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

##### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8ч)**

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля впикреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

### **3. Конструирование и моделирование (5 ч)**

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX — начала XXI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

### **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7ч)**

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы *Word, Power Point*.

## **Материально-техническое обеспечение предмета, учебно-методическое обеспечение**

### **1.Нормативная документация**

- 1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования – М.: Просвещение, 2011
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. - М.: Просвещение, 2016
3. Технология: программа: 1-4 классы / Е.А.Лутцева. – М.: Вентана-Граф, 2014.- 80с. – (Начальная школа XXI века).

### **2.Учебно –методический комплект**

- 1.Лутцева Е.А Технология: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч./ Лутцева Е.А - М.: Вентана-Граф, 2016.
- 2.Лутцева Е.А Технология 1 класс: Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений: ./ Лутцева Е.А. – М.: Вентана – Граф, 2016.

### Примерное календарно-тематическое планирование по предмету «Технология» 2 класс

№	тема	Кол-во часов	дата
1	Приспособление первобытного человека к окружающей среде. Природа и человек. <b>Беседа по ОБЖ.</b>	1	
2-3	Ремёсла и ремесленники. Как родились ремёсла. Профессии ремесленников. Разделение труда. Как работали ремесленники-мастера. <b>ОБЖ «Правила работы с инструментами».</b>	2	
4	Свойства материалов. Каждому изделию — свой материал.	1	
5	Назначение инструментов. Каждому делу — свои инструменты. <b>ОБЖ «Правила работы с инструментами».</b>	1	
6-7	Введение в проектную деятельность. От замысла к изделию. Выбираем конструкцию изделия.	2	
8	Введение в проектную деятельность. Что такое композиция.	1	
9	Введение в проектную деятельность. Симметрично и несимметрично.	1	
10	Урок-проект «Поздравительная открытка». Технологические операции.	1	
11	Разметка деталей.(технологическая операция №1. <b>ОБЖ «Правила разметки деталей».</b>	1	
12	Отделение детали от заготовки. (технологическая операция №2	1	
13	Сборка изделия.(технологическая операция №3 <b>ОБЖ «Правила работы с клеем»</b>	1	
14-15	Отделка изделия.(технологическая операция №4. Разметка с помощью чертёжных инструментов. Что умеет линейка. <b>ОБЖ «Работа с чертёжными инструментами»</b>	2	

16	Урок-проект «Новогодняя ёлочка».	1	
17	Линии чертежа. Чертёж. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.	1	
18	Чтение чертежа. Учимся читать чертежи и выполнять разметку.	1	
19-20	Разметка прямоугольника от двух прямых углов. <b>ОБЖ «Работа с бумагой».</b> Разметка прямоугольника от одного прямого угла.	2	
21	Разметка прямоугольника с помощью угольника.	1	
22	Циркуль. Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы. <b>ОБЖ «Работа с циркулем»</b>	1	
23	Радиус окружности. Чертёж окружности. Как начертить окружность нужного размера.	1	
24	Происхождение натуральных тканей, их свойства. Как появились натуральные ткани.	1	
25	Изготовление натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка. На прядильно-ткацкой фабрике. Технологические операции обработки ткани. <b>ОБЖ «Особенности работы с тканью».</b>	1	
26	«Русская изба. Матрешка из соленого теста».	1	
27	<b>«Русская изба. Роспись матрешки».</b>	1	
28	Технология изготовления швейных изделий. <b>ОБЖ «Работа с иглой».</b> Строчка прямого стежка. Волшебные строчки. Строчка прямого стежка и её варианты.	1	
29	Разметка строчек.	1	
30-31	Транспортные средства. Макеты и модели. Виды соединения деталей конструкции. Как соединяют детали машин и механизмов.	2	
32-	Урок-проект «Улица моего города». Техника в жизни человека. Транспорт. От телеги до машины. Урок-проект «Праздник авиации: выше и дальше». Техника в жизни человека. История развития	2	

33	транспорта .В воздухе и космосе.		
34	Урок-проект «Наш флот». Техника в жизни человека. История развития транспорта. В водной стихии.	1	

### **Примерное календарно- тематическое планирование по технологии 3 класс**

Но ме н	Тема урока	Ко лво час ов	Да та уро ка
<b>Информация и её преобразование</b>			
1	Информация и информационные технологии. Какая бывает информация. <u><i>ОБЖ «ТБ на уроках технолгии»</i></u>	1	
2	Учимся работать на компьютере. Включение и выключение компьютера. Компьютерные программы.	1	
3	Работа с компакт-диском (CD, DVD). <u><i>ОБЖ «Работа на компьютере»</i></u>	1	
4	Работа с Интернетом.	1	
5	Книга – источник информации. Как родилась книга. <u><i>ОБЖ «Правила работы с книгой»</i></u>	1	
6	Изобретение бумаги. Основные технологические этапы ручного изготовления бумаги.	1	
7	Конструкции современных книг.	1	
8	Ремонт книги.	1	
<b>Человек – строитель, созидатель, творец. Преобразование сырья и материалов</b>			
9	Зеркало времени. Одежда и стиль эпохи. Отражение эпохи в культуре одежды.	1	

10	Древние русские постройки.	1	
11	Коллективный проект.	1	
12	Макет крепости. <b><u>ОБЖ «Работа с клеем , бумагой и ножницами».</u></b>	1	
13	Плоские и объёмные фигуры.Макеты «диван», «кроватька», «стульчик».	1	
14	Делаем объёмные фигуры. Изготовление русской избы.	1	
15	Доброе мастерство. <b><u>ОБЖ «Правила работы с инструментами»</u></b>	1	
16	Изготовление игрушки и её роспись.	1	
17	Разые времена – разная одежда.Русский костюм.	1	
18 19	Разные времена – разная одежда. Застёжки и отделка одежды	2	
20	Разные времена – разная одежда.Знакомство с косой строчкой на примере закладок. <b><u>ОБЖ «ТБ при работе с иглой»</u></b>	1	
От замысла - к результату: семь технологических задач. Разработка проекта.			
21	От замысла - к результату: семь технологических задач.	1	
22	Идея – замысел – образ.	1	
23	Конструкция.Материалы. <b><u>ОБЖ «Работа с различными материалами»</u></b>	1	
24	Технология изготовления.	1	
25	Инструменты. <b><u>ОБЖ «Работа с инструментами»</u></b>	1	



Преобразование энергии сил природы			
26	Человек и стихии природы.	1	
27	Огонь работает на человека.	1	
28	Русская печь. <b><u>ОБЖ «Осторожно, огонь»</u></b>	1	
29	Главный металл. Изготовление изделия с использованием металлической проволоки. <b><u>ОБЖ»Правила работы с проволокой»</u></b>	1	
30	Ветер работает на человека.	1	
31	Вода работает на человека.	1	
32	Водяные и паровые двигатели.	1	
33	Получение и использование электричества. Электрическая цепь.	1	
34	Итоговый урок. Обобщение.	1	

#### **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ « ТЕХНОЛОГИЯ» 4 КЛАСС**

№	Тема урока	Колич. часов	Дата
	<b>1 четверть (9 ч.)</b>		
	<b>Современное производство.</b>		
1.	Современное производство. Летняя шапочка. <b>Инструктаж по ТБ.</b>	1	
2.	Чеканка. Правила работы с материалами.	1	
3.	Электрифицированная игрушка. Модель телефона.	1	
4.	Проверочная работа. Кроссворд.	1	
5.	Модель современного предприятия. Текущая документация. Конструкторское бюро.	1	
	<b>Материалы для современного производства.</b>		
6.	Исследования полиэтилена, поролона, других материалов. Практическая работа. <b>Инструктаж по ТБ.</b>	1	
7.	Изделие из вторсырья. Эскиз. Разметка. Сборка. Оформление работы.	1	
8.	Изделие из перчатки «Зайчик». ОБЖ. «Правила работы с иглой»	1	
9.	Изделие из носка «Собачка».	1	
	<b>2 четверть (7 ч.)</b>		

10. (1)	Макет гостиной. Электроприборы. Абажур. ОБЖ «Осторожно, электроприборы»	1	
11. (2)	Макет городского дома. Эскиз. Технологическая документация. Сборка, отделка.	1	
12. (3)	Коллективный проект «Городская улица». Технологическая документация. Разработка проекта. <b>ОБЖ «Опасности на улицах города»</b>	1	
13. (4)	Коллективный проект «Городская улица». Экологическая целесообразность. Защита проекта.	1	
14. (5)	Сюрпризница. Технологическая документация. Выкройка. Отделка деталей. Сборка.	1	
15. (6)	Коллективная работа. Технологическая карта для упаковки. Разработка документации. Выполнение работы по составленной технологической карте.	1	
16. (7)	Елочная подвеска. Гирлянда «Дракон». ОБЖ «Работа с ножницами»	1	
	<b>3 четверть (10 ч.)</b>		
17. (1)	Игрушка «Клоун».	1	
18. (2)	Живой подарок. Посадка луковичного или клубневого растения (к 8 марта). Агротехника. <b>Инструктаж по ТБ.</b>	1	
19. (3)	Средства передвижения. Дизайн-проект в области техники.	1	
20. (4)	Дизайн-проект в области интерьера. Макет мебели.	1	
21. (5)	Силуэтная кукла. Модель. Кукла из гольфа.	1	
22. (6)	«Дом моделей». Дизайн-проект. <b>Инструктаж по ТБ.</b>	1	
23. (7)	Куклы из пластилина.	1	
24. (8)	Аксессуары для куклы.	1	
25. (9)	Футляр. Дизайн-проект. <b>Инструктаж по ТБ.</b>	1	
26. (10)	Футляр. Дизайн-проект.	1	
	<b>4 четверть (8 ч.)</b>	1	
	<b>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</b>		
27. (1)	Программа Word. Правила клавиатурного письма. <b>ОБЖ «Правила ТБ при работе с компьютером»</b>	1	
28. (2)	Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера.	1	
29. (3)	Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца).	1	
	<b>Создание презентаций.</b>		
30. (4)	Программа Power Point. Создание презентаций по готовым шаблонам. <b>Инструктаж по ТБ.</b>	1	
31. (5)	Набор текста в разных форматах. Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий.	1	
32. (6)	Корректировка размеров рисунков и их местоположения на странице.	1	
33-34 (7-8)	«Юный технолог». Обобщение тем года. Выставка лучших работ. Защита презентаций.	1	



