

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Астрахани  
«Средняя общеобразовательная школа № 64»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании ПС

Протокол №1  
от «24» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по ВР  
  
\_\_\_\_\_ Пакалина Н.А.  
«24» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ г. Астрахани  
«СОШ № 64»  
  
\_\_\_\_\_ Е.Г. Тихонова  
Приказ №99-Д от 24.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КРУЖКА  
«ОДНК»**

направление: духовно-нравственное  
возрастная категория: 5 класс  
срок реализации: 1 год

автор программы: Полянская В.С.

год разработки: 2023

**Астрахань**

## **Содержание рабочей программы**

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Описание места учебного предмета.
4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.
5. Содержание учебного предмета.
6. Календарно-тематическое планирование.
7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

### **1. Пояснительная записка**

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: **Н.Ф. Виноградова** Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2012., **В.И. Власенко, А.В. Поляков** из сборника Система учебников «Алгоритм успеха».

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в четвертом и пятом классах.

**Цель курса:** «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания в гимназии не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российской государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо

владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

**Задачи курса:** Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;
- отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

В пятом классе продолжается реализация главной цели: «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России». Результатом обучения должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. Базовой составляющей всего курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является обращение к личности школьников, удовлетворение их желания разобраться в окружающем мире, адаптироваться в нем. В процессе изучения данного курса в пятом классе у учащихся углубляется осознание идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат. Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные.

Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассникам могут читать

более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.). Сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории Астраханского края) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных культур;
- отражение основного содержания в иллюстративном ряде (тематические фотографии и рисунки, схемы);

– последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» носит интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является частью учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

### **Принципы организации обучения по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России».**

1. Культуроведческий принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природообразности. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление учителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти школьника без осознания сущности изучаемого явления. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. Принцип диалогичности. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. Принцип краеведения. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи. Учитель основной школы должен прослеживать преемственные линии, как в содержании, так и в методике обучения между 4 и 5 классами: хорошо знать содержание обучения в четвертом классе, использовать основные методы обучения, которые применяются в начальной школе, постепенно и достаточно осторожно вводить методику обучения, типичную для основной школы. Все это дает возможность успешного изучения данного предмета в 5 классе.

#### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Именно культурообразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества.

Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации указанной предметной области

«Духовно-нравственная культура народов России» в 5 классе остаются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;

- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

### **3. Описание места учебного предмета.**

Данная программа рассчитана на 34 часа, исходя из 1 часа в неделю. Количество часов на изучение курса сокращено до 8,5 часов, 0,25 часа в неделю на основании индивидуального учебного плана обучающегося.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в четвертом и пятом классах. Актуальность изучения данного курса в 5 классе общеобразовательной школы определяется социальным заказом и педагогической целесообразностью.

### **4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

**Личностные** цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Метапредметные** результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

**Предметные** результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

## **5. Содержание учебного предмета.**

| <b>№</b> | <b>Название разделов</b>                           | <b>Кол-во часов</b> |
|----------|--|---------------------|
|          | Раздел 1. В мире культуры                          | 1,7                 |
|          | Раздел 2. Нравственные ценности российского народа | 1,7                 |
|          | Раздел 3. Мир добрых соседей.                      | 1,7                 |
|          | Раздел 4. Как сохранить духовные ценности.         | 1,7                 |
|          | Раздел 5. Твой духовный мир.                       | 1,7                 |
|          | итого  | 8,5                 |

## **Содержание тем учебного курса.**

Раздел 1. В мире культуры. Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Левитан, К. Станиславский, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Д. Лихачев и др.).

Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа «Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Илья Муромец, Бootур, Урал-батыр и др.).

Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

Бережное отношение к природе. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России и Астраханской области. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и

поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив. Вклад наших земляков в отечественную науку. Знакомство с деятельностью известных учёных нашего края. Астраханский край – родина и место жительства многих известных учёных, внесших свой вклад в развитии отечественной науки. Художники, поэты, музыканты земли Астраханской. Искусство росписи тканей,

народные промыслы Палеха и Холуя, творчество композиторов Бородина А.П., Рахманинова С.В., певца Шаляпина Ф.И.; художников Голикова И.И., Корина П.Д., Левитана И.И., Пророкова Б.И., братьев Чернецовых, Кустодиева Б.М..

Раздел 3. Мир добрых соседей.

Культурные и религиозные традиции православных жителей Астраханского края. Вклад православия в развитие материальной и духовной культуры общества. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Православные праздники. Вклад мусульман в развитие культуры Астраханской области. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Еврейские культурные и религиозные традиции. Иудаизм и культура. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Еврейский календарь. Иудеи.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности Музеи . Восстановление и сохранение памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Астраханский государственный историко-краеведческий музей, Музей народного художника России Б.М. Кустодиева, Дом-музей семьи Тетюшиных, Государственный музей Палехского искусства, Государственный музей Холуйского искусства, Плесский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник и т.д.

Раздел 5. Твой духовный мир. Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие

духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

## 6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №п/<br>п | Тема урока   | Количество<br>в часах | предметные   | личностные   | метапредметные   | Домашнее<br>задание   | план | факт |
|----------|--|-----------------------|--|--|--|---|------|------|
| 1-2      | <b>Величие<br/>многонациональной<br/>российской<br/>культуры</b> | 0,25                  | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяясь с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | Подобрать пословицы и поговорки на темы: «Честность», «Доброта», «Справедливость» |      |      |
| 3-4      | <b>Человек – творец и носитель культуры</b>                      | 0,25                  | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую   | Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали,  | Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками,   | Подготовить сообщение об одном из героев былин, сказаний,                         |      |      |

|     |   |      |  |  |  |                              |  |
|-----|---|------|--|--|--|------------------------------|--|
|     |   |      | проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.  | сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.   | договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.   | легенд, эпоса народов России |  |
| 5-6 | <b>«Береги землю родимую, как мать любимую»</b> | 0,25 | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | Ответить на вопросы.         |  |
| 7-8 | <b>Жизнь ратными подвигами полна</b>            | 0,25 | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему,   | Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и   | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять  | Ответить на вопросы          |  |

|       |                                    |      |  |   |  |                                 |  |
|-------|------------------------------------|------|--|---|--|---------------------------------|--|
|       |                                    |      | поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.  | оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.   |                                 |  |
| 9-10  | <b>В труде – красота человека</b>  | 0,25 | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.                  | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | Объяснить значение пословиц     |  |
| 11-12 | <b>«Плод добрых трудов славен»</b> | 0,25 | Определять и формулировать цель своей  | Анализировать свои и чужие поступки с   | Организовывать работу в паре и в группе,   | Подобрать пословицы и поговорки |  |

|       |                                     |      |  |  |  |   |  |
|-------|-------------------------------------|------|--|--|--|---|--|
|       |                                     |      | деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.   | сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.   | народов России о труде                      |  |
| 13-14 | <b>Люди труда</b>                   | 0,25 | Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.                                  | Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы). | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. | Готовить проекты                            |  |
| 15-16 | <b>Бережное отношение к природе</b> | 0,25 | Определять и формулировать цель своей деятельности,  | Делать нравственный выбор в моделях  | Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с  | Ответить на вопрос, сообщение о заповеднике |  |

|       |   |      |  |   |  |   |  |
|-------|---|------|--|---|--|---|--|
|       |   |      | решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.   | жизненных ситуаций и обосновывать его.  | одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.              |   |  |
| 17-18 | <b>Семья – хранитель духовных ценностей</b> | 0,25 | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.   | Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации | Подобрать примеры произведений УНТ своего народа о нравственных качествах человека  |  |
| 19-20 | <b>Роль религии в развитии культуры</b>     | 0,25 | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях | Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.  | Вспомнить произведения о справедливости, милосердии, терпимости, зависти, честности |  |
| 21-   | <b>Культурное</b>                           | 0,25 | Встраивать   | Выступать   | Оформлять свои   | Сообщение-  |  |

|       |                                    |      |  |  |   |                                   |  |
|-------|------------------------------------|------|--|--|---|-----------------------------------|--|
| 22    | <b>наследие христианской Руси.</b> |      | этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.   | перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы). | мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. | презентация о царь колоко-ле      |  |
| 23-24 | <b>Культура ислама</b>             | 0,25 | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях  | Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей.                         | Сообщение-презентация об исламе   |  |
| 25-26 | <b>Иудаизм и культура</b>          | 0,25 | Определять и формулировать цель своей деятельности,  | Открывать для себя значение этических понятий,   | Находить нужную информацию в печатных и электронных   | Сообщение-презентация об иудаизме |  |

|           |   |      |  |  |  |                                  |  |  |
|-----------|---|------|--|--|--|----------------------------------|--|--|
|           |   |      |  |  |  |                                  |  |  |
|           |   |      |  |  |  |                                  |  |  |
|           |   |      |  |  |  |                                  |  |  |
| 27-<br>28 | <b>Культурные традиции буддизма</b>                       | 0,25 | решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | объяснять их смысл своими словами.   | источниках.  |                                  |  |  |
| 29-<br>30 | <b>Забота государства о сохранении духовных ценностей</b> | 0,25 | Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.                    | Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы). | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. | Сообщение-презентация о буддизме |  |  |
|           |   |      |  |  |  |                                  |  |  |

|       |                               |      |  |  |   |                               |  |
|-------|-------------------------------|------|--|--|---|-------------------------------|--|
|       |                               |      | высказываниях.<br>Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики  |  | задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы.  |                               |  |
| 31-32 | <b>Хранить память предков</b> | 0,25 | Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;<br><br>Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами | Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения. | Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития. | Подготовить ответы на вопросы |  |

|       |                          |      |   |  |   |  |  |
|-------|--------------------------|------|---|--|---|--|--|
| 33-34 | <b>Твой духовный мир</b> | 0,25 | Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно. | Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей. | Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей. |  |  |
|-------|--------------------------|------|---|--|---|--|--|

### **Требования к уровню подготовки учащимся**

Результатом изучения предмета в 5 классе является развитие у учащихся широкого круга компетентностей – социально-адаптивной (гражданственной), когнитивной (познавательной), информационно-технологической, коммуникативной.

**Предметные результаты** – овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек, чтобы о нем говорили «культурный, духовно богатый», понимание того, что необходимо уважать других людей, терпимо относиться к их культуре и вероисповеданию;

-овладение представлениями о том, какую роль играет семья в жизни человека, что семейные ценности являются неотъемлемой частью духовно-нравственной культуры общества, и о том, какой вклад в духовное величие российской культуры внесли традиционные религии разных народов;

- умение различать основные религии народов России, описывать памятников культуры, используя основные и дополнительные источники информации.

**Метапредметные результаты** - способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;

- готовность формулировать и высказывать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, выслушивать и обсуждать различные взгляды и оценки, вести конструктивный диалог; работать в коллективе;

- умение проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы;

- способность решать творческие и проблемные задачи, развивать логическое мышление;

- развивать речь; культуру поведения, ответственное отношение к своим поступкам.

**Личностные результаты** – становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;

-воспитание любви к Родине, уважение к народам, населяющим ее, их культуре и традициям. бережное отношение к своей родной культуре.

– осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);

– понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;

– проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;

– стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

### **Универсальные учебные действия.**

**Познавательные:**

– характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;

– сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;

– различать культовые сооружения разных религий;

– формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

*Коммуникативные:*

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

*Рефлексивные:*

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

*Информационные:*

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства). К концу обучения учащиеся **научатся**:

· *Воспроизводить* полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

· *Сравнивать* главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. *Проводить аналогии* между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

· *Участвовать в диалоге*: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

· *Создавать* по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.

· *Оценивать* поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.

· *Работать с исторической картой*: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

· *Использовать информацию*, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.  
К концу обучения учащиеся **смогут научиться**:

· *Высказывать предположения* о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.

· *Оценивать* свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

· *Работать с историческими источниками и документами*

## **7. Перечень учебно-методического обеспечения. Список литературы (основной и дополнительной).**

Н.Ф.Виноградова, В.И.Власенко, А.В.Поляков «Основы духовно-нравственной культуры народов России». 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: «Вентана-Граф». 2014, ФГОС.

- |  |   |   |
|--|---|---|
| Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов | - | <a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> |
| Всемирная история в интернете                      | - | <a href="http://www.hrono.ru">http://www.hrono.ru</a>                       |
| История стран и цивилизаций                        | - | <a href="http://www.istorya.ru">http://www.istorya.ru</a>                   |
| Библиотека античной литературы                     | - | <a href="http://cyrill.newma.ru">http://cyrill.newma.ru</a>                 |
| Коллекция: мировая художественная культура         | - | <a href="http://artclassic.edu.ru">http://artclassic.edu.ru</a>             |