

**Управление образования администрации муниципального образования «Город Астрахань»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Астрахани
«Средняя общеобразовательная школа № 64» Обособленное подразделение «ЦДОД «Арлекино»**

ПРИНЯТА

На заседании ПС
Протокол № 1
От 24.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

_____ М.А. Савин

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ
г. Астрахани «СОШ № 64»

_____ Е.Г. Тихонова
Приказ № 99-д от 24.08.2023 г.

Рабочая программа
дополнительной общеобразовательной программы
«Ручной труд. Город мастеров»
Художественной направленности
1 год обучения

Программу составил:
Педагог дополнительного образования
Булатова Н.В.

Астрахань, 2023-2024 учебный год

Проверил
Методист _____

Содержание рабочей программы

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика рабочей программы.
3. Содержание рабочей программы
4. Календарно-тематическое планирование.
5. Условия реализации рабочей программы.
6. Методические рекомендации.
7. Список литературы.

1. Пояснительная записка.

Данная рабочая программа составлена согласно положению «О рабочей программе» и учебного плана МБОУ г. Астрахани «СОШ №64» ОП ЦДОД «Арлекино на **2023-2024 учебный год.**

Количество недельных часов: 4 часа

Количество часов в год: 172 часа

Количество учебных недель: 43 недели

Форма обучения: очная

Режим занятий: 1 год обучения – 2 раза в неделю по 2 академических часа

Форма занятий – групповая.

Цель - формирование у обучающихся основ целостного экологического мировоззрения, развитие творческих способностей обучающихся посредством различных видов прикладного творчества и создания условий для творческой самореализации ребёнка.

Задачи:

развивать ассоциативное мышление, эстетический и художественный вкус;

развивать внимательность и наблюдательность, инициативу, навыки социальной адаптации;

развивать творческое воображение и фантазию в поисках новых форм и декоративных средств выражения образа;

развитие мелкой моторики рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств.

воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края;

воспитывать эмоционально-положительное отношение к окружающему миру, понимание неповторимости и красоты природы;

воспитывать уважительное отношения к результатам своего и чужого труда;

воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность;

формировать активную жизненную позицию, толерантность.

сформировать специальные знания, умения и навыки, необходимых им для бережного отношения к природе и рационального использования природных ресурсов;

формировать основы экологической культуры, ценностного отношения к природе, окружающей среде, осознание себя как её части;

обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;

расширять кругозор и терминологический лексикон обучающихся в области экологии, изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

2. Общая характеристика рабочей программы.

Программа «Ручной труд» даёт возможность познакомить индивидуально каждого ребенка с живыми объектами.

3.Содержание рабочей программы.

1-й год обучения

Тема 1. Введение. Техника безопасности.

Теория: Знакомство с группой, планом работы объединения. Знакомство с правилами внутреннего распорядка в учреждении и техникой безопасности при пожаре, при угрозе террористических актов, при передвижении по дороге на занятия и домой, при работе на занятиях. Введение в экологию. Что такое экология?

Практическая часть: Творческий рисунок «Что такое экология?»

Тема 2. Цветы из листьев

Теория: Технология выполнения работ из листьев.

Практическая часть: Выполнение работ из листьев.

Тема 3. Самоделки из бумаги

Теория: Технология выполнения работ из бумаги.

Практическая часть: Выполнение работ из бумаги.

Тема 4. Волшебный праздник

Теория: Технология выполнения работ из природного, бросового и полимерного материала.

Практическая часть: Выполнение работ из природного материала, бросового и полимерного материала.

Тема 5. Художественная флористика

Теория: Технология выполнения работ из разных цветов

Практическая часть: Выполнение работ из разных цветов. Подготовка к выставкам. Выставки.

Тема 6. Рисунок манкой

Теория: Технология выполнения работ в технике «аппликация из манной крупы»

Практическая часть: Выполнение работ в технике «аппликация из манной крупы».

Тема 7. Сюрпризы к празднику

Теория: Технология выполнения сувениров к праздникам в разных техниках

Практическая часть: Выполнение сувениров к праздникам

Тема 8. Лепка

Теория: Технология выполнения работ лепка

Практическая часть: Выполнение работ в технике «Лепка»

Тема 9. Работы из природного материала

Теория: Технология выполнения работ из природного материала. *Практическая часть:* Выполнение работ из природного материала.

Тема 10. Работы рисунки

Теория: Технология выполнения рисунка.

Практическая часть: Рисунки

Тема 11. Работы «Оригами»

Теория: Технология выполнения работ оригами.

Практическая часть: Выполнение работ оригами

Тема 12. Итоговое занятие. Выставки

Теория: Подведение итогов за учебный год. Беседа с учащимися.

Практическая часть: Оформление выставки. Просмотр работ. Награждение учащихся

4. Календарно-тематический план 1-го года обучения

№	Тема	Дата	Общее кол-во часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Инструкция по ТБ.	03.09	2	1	1
2.	Изучение листьев. Какие они бывают?	05.09	2	1	1
3.	Апликация из листьев «Ёжик»	10.09	2	1	1
4.	Объемная работа «Подсолнух»	12.09	2	1	1
5.	Изготовление из плотной бумаги часов	17.09	2	1	1
6.	Изготовление картины из манки «Черепашка»	19.09	2	1	1
7.	Изготовление игрушек сувениров с подвижными деталями – гусеница	24.09	2	1	1
8.	Изготовление игрушек сувениров с подвижными деталями – лягушка	26.09	2	1	1
9.	Изготовление игрушек сувениров с подвижными деталями – собака	01.10	2	1	1
10.	Букет из столовых салфеток	03.10	2	1	1

11.	Объемная аппликация «Ваза с цветами»	08.10	2	1	1
12.	Папье-маше «Ваза»	10.10	2	1	1
13.	Папье-маше «Подарок»	15.10	2	1	1
14.	Оригами «Крокодил»	17.10	2	1	1
15.	Оригами «Лягушка»	22.10	2	1	1
16.	Оригами «Кролик»	24.10	2	1	1
17.	Оригами «Цветок»	29.10	2	1	1
18.	Аппликация – открытка «Листочек»	31.10	2	1	1
19.	Аппликация из пластилина "Любимое место"	05.11	2	1	1
20.	Поделка из природного материала (свободная тема)	07.11	2	1	1
21.	Работа с бумагой и карандашами	12.11	2	1	1
22.	Подарок маме открытка	14.11	2	1	1
23.	Аппликация «Осень»	19.11	2	1	1
24.	Аппликация «Корзина с овощами»	21.11	2	1	1
25.	Закладки в технике оригами	26.11	2	1	1
26.	Закладки в технике макраме	28.11	2	1	1

27.	Снегурочка	03.12	2	1	1
28.	Оригами «Елочная игрушка»	05.12	2	1	1
29.	Новогодняя маска	10.12	2	1	1
30.	Снежинки	12.12	2	1	1
31.	Гирлянда – цепочка	17.12	2	1	1
32.	Изготовление объёмной ёлки. Оригами	19.12	2	1	1
33.	Изготовление игрушки	24.12	2	1	1
34.	Дед Мороз	26.11	2	1	1
35.	Символ нового года	09.01	2	1	1
36.	Аппликация "Снеговик"	14.01	2	1	1
37.	Аппликация «Зима»	16.01	2	1	1
38.	Аппликация «Зимний лес»	21.01	2	1	1
39.	«Зайчик» (вата)	23.01	2	1	1
40.	Аппликация – открытка «Воспоминания о лете»	28.01	2	1	1
41.	Плетение корзинки из бумаги	30.01	2	1	1
42.	Плетение коврика из бумаги	04.02	2	1	1

43.	Куклы «Валентин и Валентина»	06.02	2	1	1
44.	Изготовление военной техники	11.02	2	1	1
45.	Подарок для папы	13.02	2	1	1
46.	Подарок для дедушки	18.02	2	1	1
47.	Подарок для мамы	20.02	2	1	1
48.	Подарок для бабушки	25.02	2	1	1
49.	Аппликация "Букет цветов"	27.02	2	1	1
50.	Объемная открытка для бабушек	03.03	2	1	1
51.	Открытка маме	05.03	2	1	1
52.	Декупаж «Масленица»	10.03	2	1	1
53.	Аппликация «Масленица»	12.03	2	1	1
54.	Рисунок "Парк"	17.03	2	1	1
55.	Аппликация – открытка «Сердце»	19.03	2	1	1
56.	Лепка. Овощи	24.03	2	1	1
57.	Лепка. Фрукты	26.03	2	1	1
58.	Рисунок «Ура каникулы»	31.03	2	1	1

59.	Аппликация «Подснежники»	02.04	2	1	1
60.	Аппликация «Морской пейзаж»	07.04	2	1	1
61.	Открытка «Золотая рыбка»	09.04	2	1	1
62.	Мозаика «Цветущий персик»	14.04	2	1	1
63.	Аппликация «Космос»	16.04	2	1	1
64.	Работа с ниткой «Цыплёнок»	21.04	2	1	1
65.	Работа с ниткой «Одуванчик»	23.04	2	1	1
66.	Аппликация «Пасха»	28.04	2	1	1
67.	Открытка «Пасха»	30.04	2	1	1
68.	Аппликация «День победы»	05.05	2	1	1
69.	Подвижная игрушка «Собачка»	07.05	2	1	1
70.	Рамки для фотографий	12.05	2	1	1
71.	Рамки для рисунков	14.05	2	1	1
72.	Аппликации из разных материалов «Щенок» (бумага)	19.05	2	1	1
73.	Букет из салфеток	21.05	2	1	1
74.	Букет из бабочек(Бумага)	26.05	2	1	1

75.	Рисунок «Сирень»(Манка)	28.05	2	1	1
76.	Цвета из природных материалов	02.06	2	1	1
77.	«Летнее дерево» (ткань)	04.06	2	1	1
78.	Чудо-бабочка	09.06	2	1	1
79.	Картина «Необыкновенная клубника»	11.06	2	1	1
80.	Аппликация «Лето, ах лето»	16.06	2	1	1
81.	Рисунок «Ура, каникулы»	18.06	2	1	1
82.	Оригами «Птица»	23.06	2	1	1
83.	Оригами «Лотос»	25.06	2	1	1
	Итоговое Занятие.Выставка	30.06	2	1	1
			Итог:	172	86
				86	86

Планируемые результаты 1-го года обучения

Знать:

- Основные свойства природных материалов;
- Принципы и технологию изготовления работ;
- Необходимые правила техники безопасности.

Уметь:

- Самостоятельно выполнить работу;
- Самостоятельно ухаживать за растениями и животными;
- Работать простейшими ручным инструментом.

5.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение

- 1.Учебные кабинеты комбинированного типа для проведения лекционно-теоретических и практических занятий;
- 2.Инструменты и материалы необходимые в процессе обучения;
- 3.Форма одежды обучающегося и педагога свободная.

Методическое обеспечение

Для реализации программы используются разнообразные формы и методы проведения занятий. Это беседы, из которых дети узнают много новой информации, практические задания для закрепления теоретических знаний и осуществления собственных незабываемых открытий, экскурсии на выставки прикладного творчества. Занятия сопровождаются использованием стихов, поговорок, пословиц, загадок, рассказов. На занятиях организую просмотр презентаций, соответствующих программе. Программно-методическое и информационное обеспечение помогают проводить занятия интересно и грамотно.

Разнообразные занятия дают возможность детям проявить свою индивидуальность, самостоятельность, способствуют гармоничному и духовному развитию личности. При организации работы стараюсь соединить игру, труд и обучение, что помогает обеспечить единство решения познавательных, практических и игровых задач. Игровые приемы, загадки, считалки, скороговорки, решение кроссвордов, внутрикружковые соревнования тематические вопросы также помогают при творческой работе.

В первом полугодии у детей происходит знакомство с технологическим процессом создания изделий из бумаги. Особое внимание уделяется развитию у детей способности слушать, рассказывать, смотреть. На занятиях предлагаются вопросы, задания, активизирующие творческую активность ребенка. В этот год обучения знакомлю с историей возникновения бумаги и других материалов. На примере практической работы детям даются знания о свойствах материалов.

Организовываю занятия так, чтобы дети могли свободно общаться, чувствовать себя комфортно и уверенно.

Во втором полугодии, прежде всего, повышается творческий потенциал ребенка.

Содержание обучения направлено на углубление и закрепление первоначальных знаний, умений, навыков, но на этом этапе в первую очередь реализуются задачи творческого развития. Итогом работы обучения является создание выставки детских творческих работ.

Для реализации успешной работы воспитанникам имеются следующие инструменты: карандаши, линейки, ножницы, ластик, циркули.

Чтобы правильно организовать занятия в кружке, приходится учитывать местные условия, материальную базу, специфику окружающей среды. Исходя из этого в работе применяю:

1. Раздаточный материал (шаблоны) для изготовления поделок и аппликаций из бумаги, картона, и др. материалов.
2. Образец (написания) изделия – готовую поделку, модель, макет.
3. Специальную литературу по техническому творчеству.
4. Инструменты – ножницы, карандаш, линейку, ластик дети приносят свои.
5. Коробки, обложки от тетрадей и другой материал по темам «Моделирование и конструирование» (заготавливают дети)
6. Природный материал дети заготавливают сами (шишки, сучки, листья, семена).
7. Подкладной лист (газета или клеенка).

Эффективность развития технического творчества учащихся зависит от контроля и учета знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Для проверки знаний применяются: тесты, загадки, кроссворды, ребусы, игры – состязания. Все разработки хранятся в папке у педагога.

Для успешной реализации программы предлагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности ребенка.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Форма аттестации

Контроль позволяет определить эффективность обучения, обсудить результат, внести изменения в процесс, если надо. Контроль позволяет родителям, преподавателям, обучающимся увидеть результат своего труда:

- выставки
- открытые занятия

7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Афонькин С.Ю. Цветы. – БКК, Санкт-Петербург, 2007.
2. Булич О. Н. Соавтор природа. Флористика. Аранжировка.
3. Бабин Д. Удивительный мир кактусов, 2002.
4. Блэклок Д. Букеты и композиции. – Москва, 2003.
5. Бронштейн М.М., Жуковская Н.Л. и др. Народы России: научно-популярное издание – Москва, РОСМЭН, 2015 – 96с.
6. Воронцов В. В. Уход за комнатными растениями. – «Икебана». Москва, 2002.
7. Вешкина Ольга. Декупаж. – ЭКСМО. Москва, 2010.
8. Верхола А. Флористическая живопись. Картины из цветов и листьев своими руками. – СПб, Питер, 2014.
9. Ганичкина О. Любимые домашние цветы. – Москва, Издательство «Оникс», 2010. – 112с.
10. Гесдерфер М. Комнатное цветоводство. – Издательство ЭКСМО. Москва, 2004.
11. Дежникова Н. С., Иванова Л. Ю., Клемяшова Е. М., Снитко И. В., Цветкова И. В. Воспитание экологической культуры у детей и подростков. – Педагогическое общество России, Москва, 2000.
12. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. Методическое пособие. Методика, тематическое планирование. Разработки занятий. Разработки внеклассных мероприятий. – М.: Издательство «Глобус», 2010. – 256 с.
13. Калугин М. А., Новоторцева Н. В. Развивающие игры для младших школьников. – Ярославль «Академия развития», 2001.
14. Казаринова Н.В., Ткаченко К.Г. Здоровье дарят комнатные растения. – Санкт-Петербург Издательский дом «Нева», 2004.

15. Козлов Н. Как относиться к себе и людям. – АСТ-ПРЕСС, 2000.
16. Курбеко И.В. Прогулки и экскурсии в режиме группы продлённого дня. – Волгоград: Учитель, 2011. – 170с.
17. Литвинова Л.С., Жиренко О.Е. Нравственно-экологическое воспитание школьников: Основные аспекты, сценарии мероприятий. 5 – 11 классы. – М.: 5 за знания, 2005. – 208 с.
18. Лободина Н.В. Экологическое воспитание в начальной школе: разработки внеклассных мероприятий. – Волгоград: Учитель, 2007.
19. Ляшенко Е.А. Школа юного краеведа. 3 – 4 классы: материалы к занятиям. – Волгоград: Учитель, 2007. – 158 с.
20. Макарова Т. Е. Творческое развитие личности воспитанника и педагогическое диагностирование его уровня в детском образовательном учреждении. – Самара, Издательство СамГПУ, 2002.
21. Науменко Ю.В. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. Методическое пособие. Методика. Тематическое планирование. Разработки занятий. Разработки внеклассных мероприятий. – М.: Издательство «Глобус», 2010.
22. Парфилова Л. Д. Тематические игры по ботанике. – Творческий центр «Сфера», Москва, 2002.
23. Рябикова О. Флористика. Поделки из природных материалов. – Санкт-Петербург, торгово-издательский дом «Амфора», 2014.
24. Савенков А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников. - Самара: Издательство «Учебная литература», 2005. - 80 с.
25. Суслов В.Н. Этикет. Учусь правилам поведения. 1– 4 классы. Тесты, практические задания: учебно-методическое пособие. – Ростов на Дону: Легион, 2010. – 224с.
26. Тарабарина Т. И. 50 развивающих игр. – Ярославль, 2001.
27. Травина И.В. Мир растений. – М: РОСМЭН, 2014.
28. Трепетунова Л.И. Природный материал и фантазия. – Издательство «Учитель», Волгоград, 2009.
29. Утенко И.С., Утенко Л.М. Флористика. – Издательство «Золотой век», 2003.
30. Хоффман Ева-Катарина. Энергия комнатных растений. – Москва, 2001.
31. Хайди Грунд-Торпе. Поделки и сувениры из природных материалов. – Мой мир. Москва, 2006.
32. Черныш И.В. Забавные поделки к праздникам. – Айрисс-пресс, 2004.
33. Щелкунова А. Я. Я иду на урок биологии. Экология. – Москва «Первое сентября», 2002.

34. Яшина Э.А. Экология человека. Образовательная программа. – Самара: ИИС СДДЮТ, 2011.
35. Ягодин Г.А., Аргунова М.В., Ермаков Д.С., Плюснина Т.А., Моргун Д.В. Реализация новых образовательных стандартов средствами экологического образования для устойчивого развития. Вестник Московского образования, выпуск 13, 2011, с. 138-170.
36. Материалы газет «Зелёный мир», «ПедСовет».
37. Материалы журналов: «Цветоводство».