

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Астрахани
«Средняя общеобразовательная школа № 64»**

РАССМОТРЕНО
на заседании ПС

Протокол № 1
от «25» августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Степанова Н.П.
«25» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ г. Астрахани
«СОШ № 64»

_____ Е.Г. Тихонова
Приказ № 115-д от 25.08.2021 г.

Рабочая программа
по русскому языку
среднее общее образование
11 класс

Программу составила:
Ромашкова Татьяна Алексеевна

Астрахань 2021

Содержание рабочей программы

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебного предмета
3. Описание места учебного предмета
4. Уровни усвоения элементов содержания, объекты контроля и критерии оценки уровня обученности учащихся
5. Содержание учебного предмета
6. Календарно-тематическое планирование
7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса
8. Контрольно-измерительный материал

1. Пояснительная записка.

Данная рабочая программа составлена на основе Государственного стандарта общего образования, Примерной программы по русскому языку, программы Минобрнауки РФ для общеобразовательных школ «Русский язык. 10-11 классы»: учеб. Для общеобразоват. организаций: базовый уровень/ Л.М.Рыбченкова и др. М.: Просвещение, 2019. Приоритетным направлением языкового образования в 11 классе на профильном уровне является углублённо-обобщающее изучение русского языка как системы в синхронном и диахронном (историческом развитии языковых явлений и языковой системы в целом) аспектах.

Углублённое изучение предполагает:

- 1) более детальное ознакомление с теоретическими положениями науки о современном русском языке;
- 2) введение исторических комментариев при изучении отдельных тем курса;
- 3) рассмотрение переходных и синкретичных явлений в современном состоянии языка;
- 4) расширение круга сведений лингвистического, этнокультуроведческого содержания;
- 5) усиление внимания к функциональному аспекту языковых явлений;
- 6) моделирование учебных задач, позволяющих развивать познавательную активность и организационные умения учащихся, что способствует формированию самостоятельности как сложного интегрального качества личности.

2. Общая характеристика предмета

Курс углублённо-обобщающего изучения русского языка в 10 классе призван решить как специальные, так и общепредметные задачи. Среди специальных задач преподавания русского языка выделю следующие:

- 1) формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся;
- 2) формирование культуроведческой компетенции учащихся;
- 3) формирование коммуникативной компетенции учащихся.

Языковая компетенция предполагает знание единиц языка и правилах соединения, умение пользоваться ими в речи.

Лингвистическая компетенция предусматривает знание метаязыка лингвистики, основных её понятий, а также определённые представления об учёных-лингвистах, прежде всего об отечественных русистах.

Культуроведческая компетенция предполагает, в первую очередь, осознание языка как формы выражения национальной культуры.

Коммуникативная компетенция предусматривает:

- наличие определённых теоретических сведений о языке;
- наличие определённых умений и навыков (орфоэпических, лексических, грамматических и др.);
- наличие умений соотносить языковые средства с целями, задачами и условиями общения;
- наличие знаний и умений организовать речевое общение с учётом социальных норм поведения.

При обучении русскому языку как средству общения в 11 классе используется коммуникативно-деятельностный подход, который предполагает:

- обучение средствам языка;
- обучение частноречевым умениям и навыкам (орфоэпическим, акцентологическим, лексическим, грамматическим, пунктуационным);
- обучение умениям и навыкам в различных видах речевой деятельности (рецептивных – аудировании и чтении, продуктивных – говорении и письме);
- обучение умениям и навыкам общения на языке.

3. Место предмета в учебном плане.

Место предмета “Русский язык” в базисном учебном плане МБОУ “СОШ № 64” Трусовского района г. Астрахани. Федеральный базисный учебный план для ОУ Российской Федерации отводит на предмет “Русский язык” в 11 классе 68 часов, из расчёта 2 часа в неделю.

4. Уровень усвоения элементов содержания, объекты контроля и критерии оценки уровня обученности учащихся.

В результате изучения русского языка в 11 классе на профильном уровне учащийся должен добиться личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) осознание русского языка как духовной. Нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
- 2) совершенствование коммуникативных способностей; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;
- 3) развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использование русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- 4) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 5) удовлетворение познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- 6) сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности его великом будущем;
- 7) сформированность гражданской позиции учащегося как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего

чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

- 8) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 9) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности: образовательной, учебно-исследовательской, проектной, коммуникативной и др.;
- 10) сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 11) сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе усвоения общечеловеческих нравственных ценностей;
- 12) осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели и составлять планы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную, включая внешкольную, деятельность; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого человека, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- 6) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 7) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты:

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- 2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- 3) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях

- общения;
- 4) владения умениями анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
 - 5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
 - 6) умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
 - 7) владение различными приёмами редактирования текстов;
 - 8) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической деятельности;
 - 9) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений.
 - 10) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста, в том числе новинок современной литературы;
 - 11) умение объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

Примерные виды контроля.

Основным объектом оценки планируемых результатов по предмету «литература» является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, отвечающих содержанию учебного предмета, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных действий).

Учитель по мере прохождения тем имеет право выбора контроля знаний учащихся с целью мониторинга и анализа ошибок по данным темам.

В целях проверки усвоения материала и улучшения показателей качества знаний, считать возможным выставление в журнале оценок за следующие типы работ (при условии, что этот тип работы не указан в планировании и не занимает по объему время всего урока):

ЛИТЕРАТУРА

1. ДУ – дистанционный урок
2. ДОК – доклад
3. Д/Р – домашняя работа
4. Зчт – зачет
5. Ипр – индивидуальный проект
6. ИК/Р – итоговая контрольная работа
7. КАТ – комплексный анализ текста
8. ЛЕК – лекция
9. Наиз – наизусть
10. Н/З – недельное задание
11. ПрЗ – практическое занятие
12. ПР – проверочная работа

13. Пр-т – проект
14. Р/Т – рабочая тетрадь (конспект)
15. РЕФ – реферат
16. С/Р – самостоятельная работа
17. СЕМ – семинар
18. СОЧ – сочинение
19. СК – сочинение по картине
20. ТР – творческая работа
21. Т – тест

Работа над ошибками в контрольных работах производится учащимися самостоятельно с правом получения индивидуальных консультаций после уроков. Учитель на уроке делает устный анализ системных орфографических и пунктуационных ошибок учащихся данного класса.

Контрольные работы по литературе не переписываются (оценки не исправляются), так как искажается объективная (истинная) картина знаний ученика.

Курс русского языка в 11 классе предусматривает изучение следующих разделов:

- ✓ Язык как знаковая система и общественное явление
- ✓ Язык и речь. Культура речи
- ✓ Функциональная стилистика и культура речи
- ✓ Повторение

6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Требования к уровню подготовки ученика	Дата проведения	
			план	факт
1.	Русский язык в современном мире.	Знают: основные нормы русского литературного языка. Умеют: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии.		
2.	Экология языка	Знать: основные единицы языка, их признаки, нормы русского речевого этикета, его особенности. Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа.		
3-4.	Развитие речи. Сочинение – рассуждение.	Знают: особенность текстов по стилю и типу. Умеют: отмечать стилевые черты, языковые средства текста; аргументированно анализировать текст; проводить лингвистический анализ языковых средств: лексических, морфологических, синтаксических.		
5.	Входное тестирование.	Уметь использовать знания правил русского языка при выполнении тестов.		
6-8.	Синтаксис. Синтаксические нормы.	Знают: основные синтаксические нормы русского литературного языка и синтаксические единицы.		
9.	Пунктуационные нормы русского языка. Знаки препинания и их функции в письменной речи.	Знать принципы постановки знаков препинания в предложениях. Уметь использовать их при постановке знаков.		
10.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами. Уметь использовать правила при работе с текстом.		
11.	Проверочный тест.	Уметь использовать знания правил русского языка при выполнении тестов.		
12.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами. Уметь использовать правила при работе с текстом.		
13-14.	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами. Уметь использовать правила при работе с текстом.		
15.	Развитие речи. Сочинение на морально-этическую тему.	Знают: особенность текстов по стилю и типу. Умеют: отмечать стилевые черты, языковые средства		

		текста; аргументированно анализировать текст; проводить лингвистический анализ языковых средств: лексических, морфологических, синтаксических.		
16.	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями. Уметь использовать правила при работе с текстом.		
17.	Контрольное тестирование.	Уметь использовать знания правил русского языка при выполнении тестов.		
18.	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями. Уметь использовать правила при работе с текстом.		
19.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	Знать правила постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях. Уметь использовать правила при работе с текстом.		
20.	Развитие речи. Сочинение на морально-этическую тему.	Знают: особенность текстов по стилю и типу. Умеют: отмечать стилевые черты, языковые средства текста; аргументированно анализировать текст; проводить лингвистический анализ языковых средств: лексических, морфологических, синтаксических.		
21.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	Знать правила постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях. Уметь использовать правила при работе с текстом.		
22.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	Знать правила постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях. Уметь использовать правила при работе с текстом.		
23.	Проверочный тест.	Уметь использовать знания правил русского языка при выполнении тестов.		
24.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	Знать правила постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях. Уметь использовать правила при работе с текстом.		
25-26.	Развитие речи. Сочинение на морально-этическую тему.	Знают: особенность текстов по стилю и типу. Умеют: отмечать стилевые черты, языковые средства текста; аргументированно анализировать текст; проводить лингвистический анализ языковых средств: лексических, морфологических, синтаксических.		

27-28.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Знать правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Уметь использовать правила при работе с текстом		
29-30.	Контрольное тестирование.	Уметь использовать знания правил русского языка при выполнении тестов.		
31-32.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	Знать правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Уметь использовать правила при работе с текстом		
33.	Понятие о функциональной стилистике и о стилистической норме русского языка.	Знать стили русского языка. Уметь различать тексты разных стилей речи.		
34.	Разговорная речь.	Знать особенности разговорной речи, основные функции.		
35.	Развитие речи. Сочинение.	Знают: особенность текстов по стилю и типу. Умеют: отмечать стилевые черты, языковые средства текста; аргументированно анализировать текст; проводить лингвистический анализ языковых средств: лексических, морфологических, синтаксических.		
36.	Научный стиль.	Знать особенности научного стиля, его жанры.		
37.	Проверочный тест.	Уметь использовать знания правил русского языка при выполнении тестов.		
38.	Официально-деловой стиль.	Знать особенности и сферу употребления официально-делового стиля. Уметь составлять деловые бумаги.		
39.	Публицистический стиль.	Знать особенности публицистического стиля, его жанры.		
40.	Жанры публицистики. Хроника, репортаж.	Знать особенности жанра хроники и репортажа. Уметь составлять репортаж.		
41-42.	Развитие речи. Сочинение.	Знают: особенность текстов по стилю и типу. Умеют: отмечать стилевые черты, языковые средства текста; аргументированно анализировать текст; проводить лингвистический анализ языковых средств: лексических, морфологических, синтаксических.		
43.	Интервью.	Знать особенности жанра интервью.		
44.	Проверочный тест.	Уметь использовать знания правил русского языка при выполнении тестов.		
45.	Очерк.	Иметь представление об очерке как жанре публицистического стиля.		
46.	Язык рекламы.	Иметь представление о языке рекламы и способах его		

		выражения.		
47-48.	Развитие речи. Сочинение.	Знают: особенность текстов по стилю и типу. Умеют: отмечать стилевые черты, языковые средства текста; аргументированно анализировать текст; проводить лингвистический анализ языковых средств: лексических, морфологических, синтаксических.		
49-50.	Культура публичной речи.	Уметь составлять устное выступление в виде доклада.		
51.	Контрольный тест.	Уметь использовать знания правил русского языка при выполнении тестов.		
52-53.	Язык художественной литературы.	Знать особенности языка художественной литературы и средства художественной выразительности.		
54.	Повторение изученного в 10-11 классах. Орфоэпические нормы.	Знать теоретические основы курса русского языка. Умение применять полученные знания в 10-11 классах на практике.		
55-56.	Развитие речи. Сочинение.	Знают: особенность текстов по стилю и типу. Умеют: отмечать стилевые черты, языковые средства текста; аргументированно анализировать текст; проводить лингвистический анализ языковых средств: лексических, морфологических, синтаксических.		
57-58.	Проверочный тест.	Уметь использовать знания правил русского языка при выполнении тестов.		
59.	Лексика. Фразеология. Лексические нормы.	Знать теоретические основы курса русского языка. Умение применять полученные знания в 10-11 классах на практике.		
60.	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.	Знать теоретические основы курса русского языка. Умение применять полученные знания в 10-11 классах на практике.		
61.	Морфология. Морфологические нормы.	Знать теоретические основы курса русского языка. Умение применять полученные знания в 10-11 классах на практике.		
62.	Орфографические нормы русского языка. Правописание гласных в корне.	Знать теоретические основы курса русского языка. Умение применять полученные знания в 10-11 классах на практике.		
63.	Правописание приставок.	Знать теоретические основы курса русского языка. Умение применять полученные знания в 10-11 классах на		

		практике.		
64.	Буквы Ы-И после приставок, употребление Ъ знака.	Знать теоретические основы курса русского языка. Умение применять полученные знания в 10-11 классах на практике.		
65-66.	Контрольное тестирование.	Уметь использовать знания правил русского языка при выполнении тестов.		
67.	Правописание НЕ и НИ.	Знать теоретические основы курса русского языка. Умение применять полученные знания в 10-11 классах на практике.		
68.	Правописание Н-НН в словах различных частей речи.	Знать теоретические основы курса русского языка. Умение применять полученные знания в 10-11 классах на практике.		

7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

1. Программа курса «Русский язык» 10-11 классы. Базовый уровень/ авт.-сост. Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова, А.Г.Нарушевич и др – М.: «Просвещение», 2019
2. Учебник. Русский язык. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/ авт.-сост. Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова, А.Г.Нарушевич и др – М.: «Просвещение», 2019 г.

Контрольно-измерительные материалы

Упражнение 1.

Спишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Составьте схему каждого предложения. Проведите морфологический разбор союзов.

1) Солома была гн_лая и рыхлая так(что) волчиха едва (не)пров_лилась. 2) Едва она пос_лилась (в)комнатке всё просв_тлело (в)доме. 3) Лодка и_езла (в)волнах но тот(час) из глубокой ямы ск_льзнула (на)высокий холм так(что) можно было разл_чить людей и даже вёсла. 4) Лодка билась (о)сваи хотя мол заг_раживал её от большой зыби. 5) Потом я слышал как на те(р, рр)а(с, сс)е пили чай. 6) Хочется что(бы) вся жизнь была такою.

Упражнение 2.

Запишите сложноподчинённые предложения, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы. Составьте схемы. Определите, союзом или союзным словом соединены части в каждом предложении.

1) Маша так друж_любно и крепко стиснула его руку что сер(?)це у него з_билось от радости. 2) Что с возу упало то прпало. 3) (Не)было (ни)какой н_дежды что небо про_сни(тся, ться). 4) Марина полюбила Верочку и умела угад_вать по гл_зам что ей нрав_лось. 5) В сложной би_графии Андерсена (не)легко установить то время когда он нач_л писать свои первые пр_лес(?)ные ска_ки. 6) Он говорил о вр_менах гр_дущих когда народы распри поз_быв в в_ликую семью со_диня(тся, ться). 7) Путешествие (не)пок_залось ему столь ужас(?)но как он того ож_дал. 8) Этот сл_пой (не)так слеп как каже(тся, ться).

Тест по теме «Сложноподчинённое предложение»

1. Укажите номера трёх сложноподчинённых предложений.

- 1) Есть что-то неизъяснимо трогательное в нашей петербургской природе, когда она, с наступлением весны, вдруг выкажет всю свою мощь, все дарованные ей небом силы, опустится, разрядится, упестрится цветами.
- 2) Дорога моя шла по набережной канала, на которой в этот час не встретишь ни души.
- 3) Вильгельм [Кюхельбеккер] влюблёнными глазами глядел, как Грибоедов неторопливо двигается по комнате.
- 4) Он посмотрел на Рылеева ясными выпуклыми глазами; глаза были весёлые

2. Укажите номера трёх сложноподчинённых предложений.

- 1) Обратив свой взор к подножию холма, Левий приковался к тому месту, где стоял, рассыпавшись, кавалерийский полк, и увидел, что там произошли значительные изменения.
- 2) И в мире нет таких вершин, что взять нельзя.
- 3) В семь часов вечера этого последнего дня его жизни он вышел из своей квартиры, нанял извозчика, уселся, сторбившись, на санях и поехал на другой конец города.
- 4) Остановившись в медленном пути, смотрю, как день, играя, расцветает.

3. Укажите номера трёх предложений, в которых придаточное присоединяется союзным словом.

- 1) Он уже не может управляться с ребятами, хотя и выздоровел и по-прежнему красит без подмостков купола на колокольнях. (А.П.

Чехов)

- 2) То, что я пережил, не прошло даром.
 - 3) Из-за провисающих плетней одиночками смотрели вдаль бледные, худощавые мальвы, похожие на хуторянок в рубахах, которых жара выгнала из душных хат подышать свежим воздухом.
 - 4) При желании, вслушавшись, можно было различить всё, что там [на площади] говорилось.
4. Укажите номера трёх предложений, в которых придаточное присоединяется союзным словом.
- 1) Бывает час в преддверьи сна, когда беседа умолкает, нас тянет сердца глубина, а голос собственный пугает.
 - 2) Я жить хочу, чтоб мыслить и страдать.
 - 3) Я выходил в такое время, когда на улице ни зги, и рассыпал лесною тьмю свои скрипучие шаги. (Б. Пастернак)
 - 4) И ты ушел, куда мы все идём.
5. Укажите номера двух предложений, в которых придаточное присоединяется союзом.
- 1) Только камни нам дал чародей, да Неву буро-жёлтого цвета, да пустыни немых площадей, где казнили людей до рассвета.
 - 2) Нет, если ты небес избранник, свой дар, божественный посланник, во благо нам употребляй.
 - 3) Когда дядя Флёрти увидел и услышал русского поэта, тогда он ещё больше удивился.
 - 4) И хоть бесчувственному телу равно повсюду истлеть, но ближе к милому пределу мне все б хотелось почивать.
6. Укажите номера двух предложений, в которых придаточное присоединяется союзом.
- 1) Быть умным значит не спрашивать, на что нельзя ответить.
 - 2) Сначала стало тихо, так тихо, что даже петухи крепились и сдерживали свой пыл.
 - 3) Хозяева присылают спросить, не хочу ли я обедать.
 - 4) Со мною вежливы, и в домах, где я работаю, меня угощают чаем.
7. В каком случае придаточное предложение соединяется с главным при помощи союзного слова?
- 1) Я знаю, что мужество вас не покинет.
 - 2) Он не отвечал на звонки лишь потому, что не слышал их.
 - 3) Если поезд опоздает, то я не смогу встретить друга.
 - 4) Кто не видал Венеции в апреле, тому едва ли знакома вся несказанная прелесть этого волшебного города.
8. В каком случае придаточное предложение соединяется с главным при помощи союзного слова?
- 1) Поразил тон, каким все это было сказано.
 - 2) Он употребил все свое красноречие, дабы отвратить Акулину от ее намерения.
 - 3) Теперь, по-видимому, никого нет дома, так как никто не выходит на лай собак.
 - 4) Уж раз мы начали говорить, то лучше договорить все до конца.

9. В каких случаях придаточное предложение соединяется с главным при помощи союза?

- 1) Какими бы фальшивыми идеями ни прикрывались хищные эгоисты, они для меня не люди.
- 2) Мы встретились в городе, где жили наши друзья.
- 3) Он сделал еще одно движение, чтобы остановить нарушителя.
- 4) Даже удивительно, откуда у Анфисы берутся такие мысли.

10. В каком случае слово **что** является союзным словом?

- 1) У Чарльза Диккенса спросите, что было в Лондоне тогда.
- 2) И на этой земле угрюмой счастлив тем, что я дышал и жил.
- 3) И старый пес, ложась у ваших ног, вздохнет о том, что тоже одинок.
- 4) Ничего, голубка Эвридика, что у нас студеная зима.

11. В каком случае слово как является союзным словом?

- 1) Шифер на крыше от пекла крошился и стрелял этим крошевом, как стреляют и подпрыгивают орехи на раскаленной сковородке.
- 2) Мой стих трудом громаду лет прорвет и явится весомо, грубо, зримо, как в наши дни вошел водопровод, сработанный еще рабами Рима.
- 3) А вы на земле проживете, как черви слепые живут.
- 4) Хочешь знать, как все это было?

12. В каком случае слово когда является союзным словом?

- 1) Когда же свеча последняя догорит, смущенно — я умираю — он говорит.
- 2) Когда шуршат в овраге лопухи и никнет гроздь рябины желто-красной, слагаю я веселые стихи.
- 3) Никому не было известно, когда он вернется.
- 4) Когда ехали обратно, в загородном саду уже играла музыка.

13. Какую функцию выполняет в предложении союзное слово **который**?

Комната, в которую вступил Иван Иванович, была совершенно пуста.

- 1) дополнения
- 2) определения
- 3) обстоятельства
- 4) сказуемого

14. Какую функцию выполняет в предложении союзное слово **который**?

Они поняли друг друга по тому отчаянию, которое прочитали друг у друга в глазах.

- 1) дополнения
- 2) определения

- 3) обстоятельства
- 4) подлежащего

15. В каком предложении союзное слово **который** является дополнением?

- 1) Это такой человек, который своего не упустит.
- 2) Который год это продолжается — трудно вспомнить.
- 3) Площадка, на которой мы должны были биться, изображала почти правильный круг.
- 4) Такими жалкими оказались сапожники, которых Нехлюдов увидел работающими в окне одного подвала.

16. В каком предложении выделенное союзное слово является подлежащим?

- 1) А знаете, какую бы глупость он сделал?
- 2) От жизни той, что бушевала здесь, от крови той, что здесь рекой лилась, что уцелело, что дошло до нас?
- 3) Кто знает, чей голос пройдет сквозь столетья.
- 4) Да объясните мне, как ее похитил Казбич?

17. В каком предложении выделенное союзное слово является сказуемым?

- 1) Нужно было видеть, какое благоговейное молчание воцарилось.
- 2) Ты не спросил еще, каков мужик у Чичикова.
- 3) Оттого и д?роги мне люди, что живут со мною на земле.
- 4) Председатель обратился к Мите с вопросом, что может он сказать насчет данного показания.

3 вариант.

A1. В каком слове произносится гласный о ?

- 1) звонишь
- 2) скучно
- 3) опушка
- 4) любовь

A2. какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) подоконник
- 2) свернувшись
- 3) прочитанный
- 4) прегрустный

A3. Какое из перечисленных слов имеет значение « тот, кто совершает путь вместе с кем-нибудь»?

- 1) собеседник
- 2) коллега
- 3) приятель

4) спутник

A4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е ?

- 1) в лучш..м времен.. , в будущ..й жизн..
- 2) в пробивающ..йся зелен.., об упавш..м мяч..
- 3) о величайш..й минут.. , под потемневш..й матери..й
- 4) о ценнейш..м материал.., около плавающ..й утк..

A5. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Ь ?

- А. Городок начал ей даже нравит..ся.
Б. Где дело идёт о народе, там я первый увлеч..ся готов.
В. Тебе эта книга пригодит..ся.
Г. Надо скорей собирут..ся на рыбную ловлю.

- 1) А,Б
- 2) А,Б,Г
- 3) В,Г
- 4) Б,В,Г

A6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) д..фiramб, м..новали, вып..рали
- 2) в..негрет, сж..гание, растр..пать
- 3) Насл..ждаться, заг..релый, ярм..рка
- 4) Гиган..ский, на..бавка, в сер..цах

A7. . В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) и..гнанный, бе..цветный, ра..дробить
- 2) пр..сытиться, пр..пирательство, пр..балтийский
- 3) воз..меть, вз..скательный, пред..юнский
- 4) оп..янительный, раз..яснить, в..етнамец

A8 В каком ряду в обоих случаях прпущена буква Ю ?

- 1) стел..тся травы, гон..щие зайца собаки
- 2) стел..щийся туман, пыш..т синевой небеса
- 3) дети громко плач..т; зре..щие колосья
- 4) бор..щиеся за свободу; пастухи дремл..т

A9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. находч..вый
Б гор..вать
В .болтл..вый
Г. Умалч..вать

- 1) А,Б,Г

2) А,В,Г

3) Б,Г

4) А,Г.

А10. На месте каких(-ой) цифр(ы) пишется НИ?

Что н(1)..спроси, растолкует, научит, с ней говорить н(2) когда н(3) наскучит. Куда только он н(4) обращался!

1) 1,2

2) 2,3

3) 2,4

4) 1,2,3.

А11. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1) (едва)ли, (где)нибудь, (сверх)лёгкий

2) (меж)арабский,(всё)равно,(кают)компания

3) (по)французски, (пол) Мосвы, (зелёно)серый

4) (вице)адмирал, (огне)уполрный,(в)отличие

А12. Укажите неверное объяснение орфограммы (О/Ё после шипящих)

1) стрижЁм- в окончании глагола

2) большОго – в окончании прилагательного, под ударением

3) рубашОнка- в суффиксе существительного

4) шОрты- в корне существительного

Прочитайте текст и выполните задания.

А. Довольно большое село со старинной церковью на окраине.

Б. Художник остановился в селе Молвитине.

В. Белый храм, колокольня, неказистые берёзы у низенького забора и грачи, грачи, грачи...

Г. Он увидел здесь то, что ждал, что смутно надеялся увидеть.

А13. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

1) Б,В,Г,А

2) А,В,Б,Г

3) Б,А,Г,В,

4) В,А,Г,Б.

А14. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений?

1) довольно большое село

2) художник остановился

3) белый храм

4) что ждал

A15.

Укажите сложноподчинённое предложение.

- 1) А.
- 2) Б.
- 3) В.
- 4) Г.

В1. Из предложений 1-3 выпишите слово, которое образовано способом сложения.

В2. Среди предложений 7-9 найдите такое, в котором употребляется составное именное сказуемое (именная часть- краткое причастие) напишите номер предложения.

В3. Из предложения 10 выпишите словосочетание со связью примыкание.

В4. Среди предложений 5-8 найдите сложное предложение, в состав которого входит 2 односоставных безличных. Напишите номер предложения.

В5. Среди предложений 10-13 найдите предложение с вводной конструкцией. Напишите его номер.

- (1) Художественный язык стихиен.(2) Можно издать реформу правописания, н-р, ввести в порядке реформы новые слова, а тем более запретить старые- нельзя. (3) Надо ждать, когда это пройдёт само по себе, в лучшем случае можно только угадать такую возможность.
(4) Стихию можно изучать, исследовать, открывать в ней четкие закономерности, но обучать этим же закономерностям гораздо труднее.
(5) Язык- это время: 14,18, начало и середина 19 века.(6) Нельзя обучаться времени, его можно только постигать...
- (7) Человек рождается со своим языком, вернее, со своим слухом к нему, так же как со своим голосом- с тенором, с басом или дискантом.
- (8) выбор от него не зависит, единственное, что он может, расширить диапазон своего голоса, овладеть в той или иной мере новыми для него верхними или нижними регистрами.
- (9) Толстой и Достоевский, как бы они ни были обогащены во время своей творческой жизни, это они сами, их сразу же узнаешь, их никогда ни на каком этапе развития не спутаешь друг с другом.
- (10) Если говорить о себе, то я часто поступаю так: слушаю или читаю кого-то, а думаю о том, как бы сказал по этому поводу я сам.
- (11) Для меня самый близкий человек- язык Чехова, но и его читаю только таким образом.(12) наверное, иначе вообще нельзя: раз язык- это время, а время Чехова прошло, как же можно следовать за чеховским языком? !13) Повторить язык невозможно, как бы он ни был хорош.