

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР

«ЦДОД «Арлекино»

М.А. Савин \_\_\_\_\_

01 сентября 2022г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ОП «ЦДОД «Арлекино»

МБОУ г. Астрахани «СОШ № 64»

Е.Г. Тихонова \_\_\_\_\_

РАСПИСАНИЕ ОП «ЦДОД «Арлекино» МБОУ г. Астрахани «СОШ №64» 2022-2023 учебного года

№	Творческое объединение (спортивная секция)	Дисциплина	ФИО педагога, тренера-преподавателя	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
1.	Хореографический коллектив «Карамельки»	Хореография	Николаева С.В.	15 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup> 19 <sup>00</sup> -20 <sup>30</sup>		15 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup> 19 <sup>00</sup> -20 <sup>30</sup>				
2.	Шоу-студия «Арт-про» Вокал	Вокал, сценическая речь	Юрин И.О.		13 <sup>10</sup> -14 <sup>40</sup> 14 <sup>50</sup> -17 <sup>00</sup> 17 <sup>10</sup> -19 <sup>20</sup>		13 <sup>10</sup> -14 <sup>40</sup> 14 <sup>50</sup> -17 <sup>00</sup> 17 <sup>10</sup> -19 <sup>20</sup>			
3.	Основы классического танца	Основы классического танца	Савин М.А.		18 <sup>30</sup> -20 <sup>40</sup>			18 <sup>30</sup> -20 <sup>40</sup>		
4.	«INTRO» Хореография	Хореография Современный танец	Сапожников А.А.	16 <sup>30</sup> -18 <sup>40</sup> 18 <sup>40</sup> -20 <sup>50</sup>	16 <sup>20</sup> -18 <sup>30</sup>	11 <sup>20</sup> 12 <sup>50</sup> 16 <sup>30</sup> -18 <sup>40</sup> 18 <sup>40</sup> -20 <sup>50</sup>	16 <sup>20</sup> -18 <sup>30</sup>	11 <sup>20</sup> -12 <sup>50</sup>		
5.	Основы классического танца	Основы классического танца	Николаева С.В.			11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>		17 <sup>00</sup> -19 <sup>10</sup>		11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup> 17 <sup>10</sup> -19 <sup>20</sup>
6.	«Художественное слово»	Художественное слово	Булатова Н.В.						10 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup> 14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	10 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup> 14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>
7.	Объемно-пространственное моделирование	Объемно-пространственное моделирование	Сапожников А.А.		14 <sup>30</sup> -16 <sup>00</sup>		14 <sup>30</sup> -16 <sup>00</sup>			

8.	Основы акробатического танца	Основы акробатического танца	Саблина О.Д.		16 <sup>30</sup> -18 <sup>40</sup>		16 <sup>30</sup> -18 <sup>40</sup>			
9.	ВИРТУАЛЬНЫЙ ТУРИЗМ И КРАЕВЕДЕНИЕ	ВИРТУАЛЬНЫЙ ТУРИЗМ И КРАЕВЕДЕНИЕ	Хабибуллаева Ю.М.	11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>	11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>	11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>	11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>		11 <sup>00</sup> -13 <sup>10</sup>	11 <sup>00</sup> -13 <sup>10</sup>
10.	Т\О «Радуга»	ИЗО	Куликова В.В.	14 <sup>40</sup> -16 <sup>50</sup>			14 <sup>40</sup> -16 <sup>50</sup>			
11.	«Сценическая речь»	Сценическая речь	Юрин И.О.						10 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup> 11 <sup>40</sup> -13 <sup>10</sup> 13 <sup>20</sup> -14 <sup>50</sup>	10 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup> 11 <sup>40</sup> -13 <sup>10</sup> 13 <sup>20</sup> -14 <sup>50</sup>
12.	Грамота вокального мастерства	Грамота вокального мастерства	Пушмина И.А.			9 <sup>00</sup> -10 <sup>30</sup> 14 <sup>20</sup> -15 <sup>50</sup>	18 <sup>20</sup> -19 <sup>50</sup>	15 <sup>20</sup> -16 <sup>50</sup>		9 <sup>00</sup> -10 <sup>30</sup> 10 <sup>40</sup> -12 <sup>10</sup>
13.	ОФП	ОФП	Юрин И.О.		11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>		11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>			
14.	Основы классического танца	Основы классического танца	Саблина О.Д.	11 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>	19 <sup>00</sup> -20 <sup>30</sup>	11 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>	19 <sup>00</sup> -20 <sup>30</sup>			
15.	Элементы театрального искусства	Элементы театрального искусства	Булатова Н.В.	9 <sup>00</sup> -11 <sup>10</sup>	14 <sup>00</sup> -16 <sup>10</sup>		9 <sup>00</sup> -11 <sup>10</sup>	14 <sup>00</sup> -16 <sup>10</sup>		
16.	Фитнес -аэробика	Фитнес-аэробика	Николаева С.В.	16 <sup>40</sup> -18 <sup>50</sup>	18 <sup>10</sup> -20 <sup>20</sup>	16 <sup>40</sup> -18 <sup>50</sup>	18 <sup>10</sup> -20 <sup>20</sup>			
17.	Современный танец	Современный танец	Саблина О.Д.	17 <sup>00</sup> -18 <sup>30</sup> 18 <sup>30</sup> -20 <sup>00</sup>		17 <sup>00</sup> -18 <sup>30</sup> 18 <sup>30</sup> -20 <sup>00</sup>				
18.	Вокальный ансамбль «Мирабелла»	Вокальный ансамбль	Пушмина И.А.		11 <sup>20</sup> -12 <sup>50</sup> 13 <sup>10</sup> -15 <sup>20</sup>	17 <sup>00</sup> -19 <sup>10</sup>	11 <sup>20</sup> -12 <sup>50</sup> 13 <sup>10</sup> -15 <sup>20</sup>		17 <sup>00</sup> -19 <sup>10</sup>	
19.	Хореографический коллектив «Инсайт»	Современный танец	Алябьева А.В.	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	11 <sup>30</sup> -12 <sup>30</sup>			14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup> 11 <sup>30</sup> -12 <sup>30</sup>		

20.	Фитнес-аэробика	Фитнес-аэробика	Савин М.А.	18 <sup>30</sup> -20 <sup>40</sup>		18 <sup>30</sup> -20 <sup>40</sup>				10 <sup>00</sup> -12 <sup>10</sup> 12 <sup>10</sup> -14 <sup>20</sup>
21.	Объемно-пространственное моделирование	Объемно-пространственное моделирование	Юрин И.О.		11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>		11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>			
22.	Знакомство с различными видами декоративно-прикладного творчества	Ручной труд	Сидорова С.В.					11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>		11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>
23	Эстетическая гимнастика	Эстетическая гимнастика	Алябьева А.В.		18 <sup>00</sup> -20 <sup>10</sup>		18 <sup>00</sup> -20 <sup>10</sup>		10 <sup>00</sup> -12 <sup>10</sup> 12 <sup>10</sup> -14 <sup>20</sup>	
24	"INTRO" Акробатический танец	Основы акробатического танца	Сапожников А.А.						16 <sup>00</sup> -17 <sup>30</sup> 17 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup>	16 <sup>00</sup> -17 <sup>30</sup> 17 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup>
25	Объемно-пространственное моделирование	Моделирование	Куликова В.В.			11 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>	11 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>	11 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup> 12 <sup>40</sup> -13 <sup>10</sup>	11 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>	09 <sup>20</sup> -10 <sup>50</sup> 11 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup> 12 <sup>40</sup> -13 <sup>10</sup>
26	Экология и творчество	Экология и творчество	Николаева С.В.				11 <sup>30</sup> -12 <sup>30</sup>			16 <sup>00</sup> -17 <sup>00</sup>
27	Знакомство с различными видами спорта	Ручной труд Знакомство с различными видами спорта	Саблина О.Д.		11 <sup>00</sup> -12 <sup>00</sup>		11 <sup>00</sup> -12 <sup>00</sup>			
28	Чирлидинг	Чирлидинг	Алябьева А.В.			14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>			14 <sup>30</sup> -16 <sup>00</sup>	
29	Экология и творчество	Экология и творчество	Булатова Н.В.	11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>	11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>				11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>	11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>
30	Ручной труд	Ручной труд	Булатова Н.В.				11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>			11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>
31	ОФП	ОФП	Ковалёва С.А.		09 <sup>00</sup> -10 <sup>20</sup>	09 <sup>00</sup> -10 <sup>20</sup>				
32	ОФП	ОФП	Непочатых Н.А.				09 <sup>00</sup> -10 <sup>20</sup>	09 <sup>00</sup> -10 <sup>20</sup>		
33	Экология и творчество	Экология и творчество	Булатова Н.В.	11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>	11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>				11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>	

34	Город мастеров	Город мастеров	Сидорова С.В.		09 <sup>00</sup> -11 <sup>10</sup>		09 <sup>00</sup> -11 <sup>10</sup>			
	Познай свой край	Познай свой край	Закутнова Е.Б.	9 <sup>00</sup> -11 <sup>10</sup>						
	Экология родного края	Экология родного края	Абдулкадирова И.С			14 <sup>00</sup> -16 <sup>10</sup>				
35	Занимательная грамматика	Занимательная грамматика	Савина Н.В.			11 <sup>40</sup> -12 <sup>20</sup> 12 <sup>30</sup> -13 <sup>10</sup>	11 <sup>40</sup> -12 <sup>20</sup> 12 <sup>30</sup> -13 <sup>10</sup>	11 <sup>40</sup> -12 <sup>20</sup> 12 <sup>30</sup> -13 <sup>10</sup>		
36	Основы компьютерной грамотности	Основы компьютерной грамотности	Калюжная Ю.В.	13 <sup>30</sup> -15 <sup>00</sup> 15 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup>				13 <sup>30</sup> -15 <sup>00</sup> 15 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup>		
37	Природное и культурное наследие России	Природное и культурное наследие России	Абдулкадирова И.С.	14 <sup>00</sup> -16 <sup>10</sup>						
39	Край родной своими руками	Край родной своими руками	Закутнова Е.Б.		9 <sup>00</sup> -11 <sup>10</sup>			9 <sup>00</sup> -11 <sup>10</sup>		
40	Познай свой край	Познай свой край	Калюжная Ю.В.		16 <sup>30</sup> -18 <sup>00</sup>		13 <sup>30</sup> -15 <sup>00</sup>			
42	Мой мир	Мой мир	Хопрова Е.В.	10 <sup>20</sup> -11 <sup>00</sup> 11 <sup>20</sup> -12 <sup>00</sup>	10 <sup>20</sup> -11 <sup>00</sup> 11 <sup>20</sup> -12 <sup>00</sup>	10 <sup>20</sup> -11 <sup>00</sup> 11 <sup>20</sup> -12 <sup>00</sup>				
41	Программирование на языке PYTHON	Программирование на языке PYTHON	Харитоновна Е.В.			13 <sup>50</sup> -15 <sup>20</sup> 15 <sup>30</sup> -17 <sup>00</sup>		13 <sup>50</sup> -15 <sup>20</sup> 15 <sup>30</sup> -17 <sup>00</sup>		
42	Край родной своими руками	Край родной своими руками	Сидорова С.В.		11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>	11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>	11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>		11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>	