

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Астрахани  
«Средняя общеобразовательная школа № 64»**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании ПС

Протокол № 10

от «31» мая 2022 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

Мешкова В.В.

«31» мая 2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ г. Астрахани «СОШ № 64»

\_\_\_\_\_  
Е.Г. Тихонова  
Приказ № 64/1-д от 31.05.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**2- 4 класс**

**«Родной (русский) язык и родная литература (русская)»**

**УМК «Школа России»**

Количество часов: 2-4 классы -34 часа

Составители: Пакалина Н. А., Юровских Л. И., Ковалевская Т. В.Э, Коннова Н.В.,  
Казанцева Н.В., Игнатенко Т.В., Афанасьева О.В.,  
Мазина В. Н., Сидорова Н.А., Саблина Л.Н., Кириллова А.Н., Маслова И.Ю.

**Астрахань**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Данные программы расширяют содержание предметной области «Филология» (предмета русский язык) за счёт углублением, введения элементов этимологии и культурологии. Обеспечивают развитие самостоятельности, познавательной деятельности, грамотности и учитывают индивидуальные способности каждого ребёнка. В процессе изучения у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека.

Итоговая отметка по предмету «Родной русский язык и родная литература» выставляется в форме зач./незачета на основании Положения о системе критериального оценивания, формах и порядке проведения текущего, промежуточного и итогового оценивания обучающихся начальных классов в МБОУ г. Астрахани «СОШ №64».

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык и литературное чтение» составлена на основе авторской программы «Русский язык» 1-4 класс Примерной программы Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1–4 классы : учеб. Р89 пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.] под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020. – 96 с. Сборник программ внеурочной деятельности: 2 – 4 классы/ под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Вентана-Граф. 2013. – 192 с. Курс позволяет закрепить и дополнить знания по следующим основным разделам русского языка.

С целью обогащения читательского опыта младшего школьника на уроках литературного чтения используются произведения краеведческого и этнокультурного содержания в следующих разделах: УМК «Школа России»:

«Поэтическая тетрадь»  
«Литературные сказки»  
«Были-небылицы»  
«Люби живое»

В рабочей программе по предмету литературное чтение отражается тематика произведений краеведческого и этнокультурного компонента.

**Цель занятий**, проводимых по программе «Родной язык и родная литература»,

способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

-Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке

**Задачами** курса являются:

обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;  
создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;  
формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Занятия выстроены следующим образом:

Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.

Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.

Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и так далее).

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Важнейшей особенностью курса, представленной в данной программе, является его **коммуникативная направленность**, которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.

Вторую особенность курса составляет внесение существенных изменений в содержание и организацию принятого обучения орфографии:

совершенствование мотивационной основы обучения, усиление роли коммуникативного мотива, а также включение системного формирования орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников.

Третья особенность курса связана с постановкой процесса обучения: с опорой на языковой опыт и природную языковую интуицию детей реализуется деятельностный подход к изучению языка и дальнейшему практическому овладению им.

Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля

### **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение предмета «Родной язык и родная литература» отводится 1 ч. в неделю в соответствии с МОБУ СОШ№64»Предмет изучается в 2 – 4 классах – по 1 часу в неделю: **родной язык( русский) и родная литература по 0, 5 часа.**

всего во 2 – 4 классах – 34 часа.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Ценностные ориентиры, лежащие в основе построения рабочей программы: Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса. Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.

Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.

Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и пр.)

Развитие связной речи учащихся по определенной тематике.

### ***Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:***

лично-ориентированные: развития, творчества, психологической комфортности;

лично-ориентированные: систематичности, непрерывности, ориентированной функции знаний, овладение культурой языка;

деятельностно-ориентированные: деятельности, смыслового отношения к языку, адаптивности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика

### **ЛИЧНОСТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА.**

Изучение курса формирует следующие универсальные учебные действия (УУД):

#### ***Коммуникативные:***

Учащиеся научатся:

вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);

договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

владеть монологической и диалогической формами речи.

#### ***Познавательные:***

Учащиеся научатся:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;

моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);

использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)

выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную; пользоваться словарями, справочниками; строить рассуждения.

#### ***Личностные:***

У учащихся будут сформированы:

ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне,соответствующем возрасту);

осознание роли речи в общении людей;

понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;

внимание к мелодичности народной звучащей речи;  
устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;  
чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;  
интерес к изучению языка.

### ***Регулятивные***

Учащиеся научатся на доступном уровне:  
адекватно воспринимать оценку учителя;  
вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;  
в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;  
составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;  
в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

К окончанию курса обучающиеся должны

#### **знать:**

многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;  
изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;  
стили речи: разговорный и книжный; типы текстов;

#### **уметь:**

уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);  
выразительно читать небольшой текст по образцу;  
определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;  
вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;  
быть хорошим слушателем;  
определять лексическое значение слова;  
отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;  
редактировать предложения;  
определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;  
сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;  
распознавать типы текстов;  
устанавливать связь предложений в тексте;  
распознавать стили речи.

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета 1 класс

### **Личностные универсальные учебные действия**

Учебно-познавательный интерес к предмету.

Чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой культурой. Умение адекватно воспринимать причину своего успеха/неуспеха.

Развитие морально-этического сознания.

Формирование основ социально ценных личностных качеств: трудолюбие, любознательность, уважение к культурному наследию страны и края.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Умение учитывать установленные правила в планировании.

Умение решать проблемы творческого характера. Умение адекватно воспринимать оценку.

Умение давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Умение понимать причины своего успеха/неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

Умение добывать новые знания. Умение перерабатывать информацию.

Умение строить суждения в простой форме.

Умение анализировать, синтезировать, классифицировать, обобщать. Интерес к познанию природы.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

Умение доносить свою позицию до других, владея приемами монологической и диалогической речи. Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

Умение договариваться.

Умение работать в паре, группе, коллективе. Умение адекватно использовать речевые средства.

Умение отстаивать при необходимости свою точку зрения

### **Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **2 класс**

-Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России,

о языке как основе национального самосознания;

- формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии через формирование представления младших школьников о языке как целостной системе, представления о единстве окружающего мира и языка, отражающего этот мир во всем его многообразии, о взаимосвязи и взаимозависимости изменений, происходящих в языке (и прежде всего в его словарном составе) и социокультурных изменений окружающего мира;

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

-формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

-владение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

-владение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **3 класс**

#### **Личностные результаты:**

а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;

б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей; в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;

г) формирование духовных и эстетических потребностей;

д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;

ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

#### **Предметные результаты:**

а) сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

#### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой. Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД**

-Проговаривать последовательность действий на уроке.

-Учиться работать по предложенному учителем плану.

-Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

-Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Основой для формирования этих

действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

### **Познавательные УУД**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

### **Коммуникативные УУД**

- Уметь донести свою позицию до собеседника;
- Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Учиться согласованно работать в группе
  - а) учиться планировать работу в группе;
  - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
  - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
  - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **4 класс**

**Личностными результатами** изучения предмета «развитие речи» являются следующие умения и качества: эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

интерес к изучению языка;

*осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Развития речи» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### *Регулятивные УУД:*

самостоятельно формулировать тему и цели урока;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### *Познавательные УУД:*

вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и

преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;  
адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.  
высказывать и обосновывать свою точку зрения;  
слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  
задавать вопросы.

**Предметными результатами** изучения курса «Развитие речи» является сформированность следующих умений:

#### **4-й класс**

- а) *иметь* первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
  - б) *произносить* звуки речи в соответствии с нормами языка;
  - в) *пользоваться* толковым словарём; *практически различать* многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
  - г) *писать* подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему языковым заданием после соответствующей подготовки;
  - д) *читать* тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;
  - е) *воспринимать* на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
  - ж) *создавать* связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.
- Э) *понимать* то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- е) *сформировать* позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека
  - и) *овладеть* представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
  - к) *уметь* ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
  - л) *овладеть* учебными действиями с языковыми единицами и уметь использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

#### **Содержание учебного предмета, курса .**

##### **2 класс**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

Слово.

Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера. Предложение и словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.

Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей,

распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

Текст.

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей изопорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям. Сочинение загадок.

Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

знать:

многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;

изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

стили речи: разговорный и книжный;

уметь:

распознавать типы текстов;

устанавливать связь предложений в тексте;

распознавать стили речи;

выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.

восстанавливать деформированный текст;

устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;

**3 класс.**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст послесамостоятельной подготовки.

Слово.

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

Текст

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.



Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотносённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

знать:

многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;

изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

стили речи: разговорный и книжный;

уметь:

распознавать типы текстов;

устанавливать связь предложений в тексте;

распознавать стили речи;

выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

#### **4 класс.**

Культура речи.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать.

Умение инсценировать диалог.

Слово.

Повторение изученного в 2 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учётом лексических особенностей текста. Лингвистические словари.

Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочинённое и сложноподчинённое предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Текст.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность

текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи.

Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи. знать:

многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;

изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;

иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

уметь:

распознавать типы текстов;

устанавливать связь предложений в тексте;

распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.

определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

#### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

-Учебное пособие «Русский родной язык» 2-4 класс О.М.Александрова ,П.А.Вербицкая,

-Рабочие программы и тематическое планирование

## Примерное календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема содержание	Кол-во часов	Дата
<b>1 четверть (9 ч)</b>			
<b>Раздел 1. Секреты речи и текста ( 17 ч.)</b>			
1-2	По одежке встречают. А.Блок «Колыбельная песня».Из истории языка и культуры.	2	
3-4	Ржаной хлебушко калачу дедушка. Работа с толковым словарем. М.Яковлев «Чудо-куст».	2	
5-6	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи. М.Горький «Про Иванушку дурачка».	2	
7-8	Каша-кормилица наша. По страницам книги «Россия. Большой лингвострановедческий словарь». Составление рассказа по плану.	2	
9	Любишь кататься – люби и саночки возить. Л.Н.Толстой «Детство Никиты»(отрывок). Знакомство с лексическим значением слов по данной теме.	1	
<b>2 четверть (7 ч)</b>			
10	Любишь кататься – люби и саночки возить. Из истории языка и культуры. Мудрость в пословицах.	1	
11	Делу время, потехе час. Знакомство с лексическим значением слов по данной теме. Н.Матвеева «Жучка и юла», Е.Евгеньев «Народные игры».	1	
12	Делу время, потехе час. Как появляются названия предметов. Из истории языка.	1	
13-14	В решете воду не удержишь. Загадки о бытовых предметах. Работа со словарем В.Даля. К.Чуковский «Федорино горе».	2	
15-16	Самовар кипит – уходить не велит. Я.Маракулина «Из истории самовара». Энциклопедия «Русская изба».	2	
<b>3 четверть (10 ч)</b>			
17	Самовар кипит – уходить не велит. П.Ершов «Конек-горбунок» (отрывок). Знакомство с лексическим значением слов по данной теме.	1	
<b>Раздел 2. Язык в действии (10 ч.)</b>			
18	Помогает ли ударение различать слова? Слова омонимы. Мудрость в пословицах.	1	
19-20	Для чего нужны синонимы? И.Токмакова «Осинка». Редактирование текста.	2	
21-22	Для чего нужны антонимы? Г.Сапгир «Яблоко».Из истории языка и культуры.	2	
23-24	Как появляются фразеологизмы и пословицы?	2	
25-26	Как можно объяснить значение слова? Переносное значение слова. А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (отрывок)	2	

	<b>4 четверть (8 ч)</b>		
27	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?	1	
<b>Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее (7 ч.)</b>			
28	Учимся вести диалог. Рассказы В.Сутеева, И.Демьянов «Переполох».	1	
29	Составляем развернутое толкование значения слова. М.Пришвин «Ласточка».	1	
30-32	Устанавливаем связь предложений в тексте. В.Дуров «Мои звери». Работа с деформированным текстом.	3	
33	Создаем тексты -инструкции. Отрывок из повести Л.Толстого «Детство».	1	
34	Создаем тексты-повествования.	1	

№ п/п	Тема содержание	Кол-во часов	Дата
<b>1 четверть (9 ч)</b>			
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (19 ч.)</b>			
1-2	Где путь прямой, там не ездят по кривой. Н.Носов «Фантазеры», В.Даль «Правда и Кривда». Работа с синонимами и антонимами.	2	
3-4	Кто друг прямой, тот брат родной. Работа с толковым словарем. Способы образования слов.	2	
5-6	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. К.Паустовский «Золотая рожь», «Какие бывают дожди». Составление природного словаря.	2	
7-8	Сошлись два друга-мороз да вьюга. Б.Петров «Белый, белый день», «Морозные слова». Работа с толковыми словарями.	2	
9	Ветер без крыльев летает. Типы текстов: описание, повествование.	1	
<b>2 четверть (7 ч)</b>			
10	Ветер без крыльев летает. Типы текстов: описание, повествование.	1	
11	Какой лес без чудес. К.Паустовский «Золотая роза». В.Песков «Опушка». Оглавливание текста.	1	
12	Какой лес без чудес. И.Соколов-Микитов «Русский лес», М.Пришвин «Лесная капель». Составление лесного словаря.	1	
13-14	Дело мастера боится. Из истории языка и культуры. Отрывки из произведений А.Гайдара, С.Аксакова. Г.Цыферов «Старинные профессии».	2	
15-16	Заиграйте, мои гусли... С.Маршак «Умные вещи», А.Толстой «Алеша Попович», былина «Садко». Работа с деформированным текстом.	2	
<b>3 четверть (10 ч)</b>			
17	Что ни город, то норы. Р.Алдонина «Город грамотеев», О.Колпакова «Гербы городов российских». Составление плана текста.	1	
18-19	У земли ясно солнце, у человека-слово. Имена прилагательные. Сравнение в тексте. Русская народная сказка «Перышко Финиста ясна сокола», С.Есенин «Береза».	2	
<b>Раздел 2. Язык в действии (9 ч.)</b>			
20-21	Для чего нужны суффиксы? Ю.Коваль «Белозубка», К.Паустовский «Кот-ворюга».	2	
22	Какие особенности рода имен существительных есть в русском языке.	1	
23-24	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам? Из истории языка и культуры.	2	
25-26	Как изменяются имена существительные во множественном числе?	2	
<b>4 четверть (8 ч)</b>			
27-28	Зачем в русском языке такие разные предлоги? Из истории языка и культуры.	2	
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста (5 ч.)</b>			

29-30	Создаем тексты –рассуждения. М.Пришвин «Кладовая солнца» (отрывок),К.Ушинский «Спор деревьев».	2	
31-33	Учимся редактировать тексты. Г.Скребицкий «Белая шубка»,М.Пришвин «Лесная колокольня»	3	
34	Создаем тексты-повествования. Из истории языка и культуры.	1	

**Примерное календарно-тематическое планирование**

**4 класс**

№ п/п	Тема содержание	Кол-во часов	Дата
<b>1 четверть (9 ч)</b>			
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч.)</b>			
1-2	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Ю.Мориц «Первое сентября». Фразеологизмы. Устаревшие слова.	2	
3-4	Вся семья вместе, так и душа на месте. Родственные слова. В.Астафьев «Бабушкин праздник».	2	
5-6	Красна сказка складом, а песня ладом. Эпитеты. Работа с текстом и предложением.	2	
7-8	Красное словцо не ложь. Фразеологизмы. Ю.Мориц «Собачий секрет», Т.Чабан «Собачья жизнь», «Хорош гусь!».	2	
9	Язык языку весть подает. Работа со словарями. Заимствованные слова.	1	
<b>2 четверть (7 ч)</b>			
10-11	Язык языку весть подает. Работа со словарями. Заимствованные слова.	2	
<b>Раздел 2. Язык в действии (4ч.)</b>			
12-13	Трудно ли образовывать формы глагола? Говори правильно.	2	
14-15	Как и когда появились знаки препинания?	2	
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста (5 ч.)</b>			
16	Учимся задавать вопросы в диалоге. Составляем диалоги.	1	
<b>3 четверть (10 ч)</b>			
17-18	Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль в тексте. В.Бианки «Сказки и рассказы о животных»,	2	
18-19	Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль в тексте. Н.Сладков «Синичка».	2	
20-21	Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль в тексте Д.Берестов «Аист и Соловей»	2	
22-23	Учимся составлять план текста. Е.Чарушин «Ежик», А.Аксенова «Весна».	2	
23-24	Учимся пересказывать текст. Н.Сладков «Плясунья», Н.Федоров «Переписка»	2	
<b>4 четверть (8 ч)</b>			
25-26	Учимся пересказывать текст. В.Осеева «Орел».	2	
27-28	Учимся оценивать и редактировать тексты К.Ушинский «Ветер и Солнце».	2	

29-30	Учимся оценивать и редактировать тексты «Подснежник»		
31-33	Учимся редактировать тексты «Путешествие по Москве»	3	
34	Создаем тексты-повествования. Из истории языка и культуры.	1	



