

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР

«ЦДОД «Арлекино»

М.А. Савин

01 сентября 2021г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ОП «ЦДОД «Арлекино»

МБОУ г. Астрахани «СОШ № 64»

Е.Г. Тихонова

РАСПИСАНИЕ ОП «ЦДОД «Арлекино» МБОУ г. Астрахани «СОШ №64» 2021-2022 учебного года

№	Творческое объединение (спортивная секция)	Дисциплина	ФИО педагога, тренера-преподавателя	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
1.	Хореографический коллектив «Карамельки»	Хореография	Николаева С.В.	16 <sup>00</sup> -18 <sup>10</sup> 18 <sup>20</sup> -20 <sup>30</sup>		16 <sup>00</sup> -18 <sup>10</sup> 18 <sup>20</sup> -20 <sup>30</sup>				
2.	Шоу-студия «Арт-про» Вокал	Вокал, сценическая речь	Юрин И.О.		13 <sup>10</sup> -14 <sup>40</sup> 14 <sup>50</sup> -17 <sup>00</sup> 17 <sup>10</sup> -19 <sup>20</sup>		13 <sup>10</sup> -14 <sup>40</sup> 14 <sup>50</sup> -17 <sup>00</sup> 17 <sup>10</sup> -19 <sup>20</sup>			
3.	Основы классического танца	Основы классического танца	Савин М.А.		18 <sup>30</sup> -20 <sup>40</sup>			18 <sup>30</sup> -20 <sup>40</sup>		
4.	Хореография	Хореография	Сапожников А.А.		16 <sup>20</sup> -18 <sup>30</sup> 18 <sup>30</sup> -20 <sup>40</sup>		16 <sup>20</sup> -18 <sup>30</sup> 18 <sup>30</sup> -20 <sup>40</sup>			
5.	Основы классического танца	Основы классического танца	Николаева С.В.	11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>			11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>			
6.	«Художественное слово»	Художественное слово	Булатова Н.В.						10 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup>	10 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup>
7.	Современный танец	Хореография	Сапожников А.А.	15 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup> 17 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> 19 <sup>00</sup> -20 <sup>30</sup>		15 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup> 17 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> 19 <sup>00</sup> -20 <sup>30</sup>				
8.	Т\О «Студия дизайна»	Студия дизайна	Синяк Н.П.	9 <sup>00</sup> -11 <sup>10</sup>		9 <sup>00</sup> -11 <sup>10</sup>				
9.	Т\О «Веселый карандаш»	Основы рисования	Куликова В.В.			13 <sup>30</sup> -15 <sup>40</sup>		13 <sup>30</sup> -15 <sup>40</sup>		

10.	Т\О «Радуга»	ИЗО	Куликова В.В.		14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>		14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>			
11.	«Сценическая речь»	Сценическая речь	Юрин И.О.						10 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup> 11 <sup>40</sup> -13 <sup>10</sup> 13 <sup>20</sup> -14 <sup>50</sup>	10 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup> 11 <sup>40</sup> -13 <sup>10</sup> 13 <sup>20</sup> -14 <sup>50</sup>
12.	Грамота вокального мастерства	Грамота вокального мастерства	Пушмина И.А.			9 <sup>00</sup> -10 <sup>30</sup> 14 <sup>20</sup> -15 <sup>50</sup>		18 <sup>20</sup> -19 <sup>50</sup>	15 <sup>20</sup> -16 <sup>50</sup>	9 <sup>00</sup> -10 <sup>30</sup> 10 <sup>40</sup> -12 <sup>10</sup>
13.	ОФП	ОФП	Юрин И.О.		11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>		11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>			
14.	Элементы театрального искусства	Элементы театрального искусства	Булатова Н.В.	9 <sup>00</sup> -11 <sup>10</sup>	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>		9 <sup>00</sup> -11 <sup>10</sup> 14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>			
15.	Фитнес -аэробика	Фитнес-аэробика	Николаева С.В.		18 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>	18 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	16 <sup>00</sup> -17 <sup>30</sup> 17 <sup>40</sup> -19 <sup>10</sup>	16 <sup>00</sup> -17 <sup>30</sup> 17 <sup>40</sup> -19 <sup>10</sup> 11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>	
16.	Вокальный ансамбль «Мирабелла»	Вокальный ансамбль	Пушмина И.А.		9 <sup>00</sup> -11 <sup>10</sup> 13 <sup>20</sup> -14 <sup>50</sup>	11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>	9 <sup>00</sup> -11 <sup>10</sup> 13 <sup>20</sup> -14 <sup>50</sup>		11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>	
17.	Ручной труд	Ручной труд	Синяк Н.П.	11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>	10 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup>		10 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup> 11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>			
18.	Хореографический коллектив «Инсайт»	Современный танец	Грицко А.В.		10 <sup>00</sup> -12 <sup>10</sup> 18 <sup>00</sup> -20 <sup>10</sup>			10 <sup>00</sup> -12 <sup>10</sup> 18 <sup>00</sup> -20 <sup>10</sup>		
19.	Фитнес-аэробика	Фитнес-аэробика	Савин М.А.	18 <sup>30</sup> -20 <sup>40</sup>		18 <sup>30</sup> -20 <sup>40</sup>				10 <sup>00</sup> -12 <sup>10</sup> 12 <sup>10</sup> -14 <sup>20</sup>

20.	Объемно-пространственное моделирование	Объемно-пространственное моделирование	Юрин И.О.		11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>		11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>			
21.	Фитнес -аэробика	Фитнес-аэробика	Сидорова С.В.						10 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup>	10 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup>
22.	Объемно-пространственное моделирование	Объемно-пространственное моделирование	Синяк Н.П.						11 <sup>40</sup> -13 <sup>10</sup>	11 <sup>40</sup> -13 <sup>10</sup>
23	Эстетическая гимнастика	Эстетическая гимнастика	Грицко А.В.	14 <sup>00</sup> -16 <sup>10</sup>		14 <sup>00</sup> -16 <sup>10</sup>			12 <sup>10</sup> -14 <sup>20</sup> 10 <sup>00</sup> -12 <sup>10</sup>	
24	Основы акробатического танца	Основы акробатического танца	Сапожников А.А.					16 <sup>20</sup> -18 <sup>30</sup> 18 <sup>30</sup> -20 <sup>40</sup>		16 <sup>20</sup> -18 <sup>30</sup> 18 <sup>30</sup> -20 <sup>40</sup>
25	Объемно-пространственное моделирование	Объемно-пространственное моделирование	Куликова В.В.	11 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>	11 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>		11 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>	11 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>		
26	Экология и творчество	Экология и творчество	Синяк Н.П.						10 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup>	10 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup>
27	Объемно-пространственное моделирование	Объемно-пространственное моделирование	Грицко А.В.		12 <sup>30</sup> -14 <sup>00</sup>			12 <sup>30</sup> -14 <sup>00</sup>		
28	Экология и творчество	Экология и творчество	Булатова Н.В.		11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>					11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>
29	«Юные туристы»	«Юные туристы»	Володин А.С.			9 <sup>40</sup> -11 <sup>10</sup> 13 <sup>00</sup> -14 <sup>30</sup> 14 <sup>40</sup> -16 <sup>10</sup>		9 <sup>40</sup> -11 <sup>10</sup> 13 <sup>00</sup> -14 <sup>30</sup> 14 <sup>40</sup> -16 <sup>10</sup>		8 <sup>50</sup> -10 <sup>20</sup> 10 <sup>30</sup> -12 <sup>00</sup> 12 <sup>10</sup> -13 <sup>40</sup>
30	Мир вокруг нас	Мир вокруг нас	Булатова Н.В.	14 <sup>00</sup> -16 <sup>10</sup>						13 <sup>10</sup> -15 <sup>20</sup>
31	ОФП	ОФП	Ковалёва С.А.		11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>			11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>		
32	ОФП	ОФП	Непочатых Н.А.			13 <sup>45</sup> -15 <sup>15</sup>		13 <sup>45</sup> -15 <sup>15</sup>		
33	Игровая мастерская	Игровая мастерская	Булатова Н.В.	12 <sup>00</sup> -13 <sup>30</sup>					12 <sup>00</sup> -13 <sup>30</sup>	
34	Город мастеров	Город мастеров	Сидорова С.В.		13 <sup>10</sup> -15 <sup>20</sup>		13 <sup>10</sup> -15 <sup>20</sup>			

35	Занимательная грамматика	Занимательная грамматика	Савина Н.В.			11 <sup>40</sup> -12 <sup>20</sup> 12 <sup>30</sup> -13 <sup>10</sup>	11 <sup>40</sup> -12 <sup>20</sup> 12 <sup>30</sup> -13 <sup>10</sup>	11 <sup>40</sup> -12 <sup>20</sup> 12 <sup>30</sup> -13 <sup>10</sup>		
36	ПДД, ПБ	ПДД, ПБ	Куликова В.В.	12 <sup>40</sup> -13 <sup>20</sup>			12 <sup>40</sup> -13 <sup>20</sup>			
37	Основы компьютерной грамотности	Основы компьютерной грамотности	Калюжная Ю.В.	10 <sup>30</sup> -12 <sup>00</sup>		10 <sup>30</sup> -12 <sup>00</sup>	14 <sup>30</sup> -16 <sup>00</sup>	14 <sup>30</sup> -16 <sup>00</sup>		
38	Природное и культурное наследие России	Природное и культурное наследие России	Абдулкадирова И.С.		13 <sup>30</sup> -15 <sup>40</sup>					
39	Природная лаборатория	Природная лаборатория	Янгуразова Р.П.		13 <sup>00</sup> -15 <sup>10</sup>					
40	Край родной своими руками	Край родной своими руками	Закутнова Е.Б.	9 <sup>00</sup> -11 <sup>10</sup>	9 <sup>00</sup> -11 <sup>10</sup>			9 <sup>00</sup> -11 <sup>10</sup>		
41	Познай свой край	Познай свой край	Калюжная Ю.В.				13 <sup>00</sup> -14 <sup>30</sup>	13 <sup>00</sup> -14 <sup>30</sup>		
42	Мой мир	Мой мир	Хопрова Е.В.	11 <sup>20</sup> -12 <sup>00</sup> 12 <sup>10</sup> -12 <sup>50</sup>	11 <sup>20</sup> -12 <sup>00</sup> 12 <sup>10</sup> -12 <sup>50</sup>	11 <sup>20</sup> -12 <sup>00</sup> 12 <sup>10</sup> -12 <sup>50</sup>				
43	Программирование на языке PYTHON	Программирование на языке PYTHON	Харитоновна Е.В.			13 <sup>50</sup> -15 <sup>20</sup> 15 <sup>30</sup> -17 <sup>00</sup>		13 <sup>50</sup> -15 <sup>20</sup> 15 <sup>30</sup> -17 <sup>00</sup>		
44	Край родной своими руками	Край родной своими руками	Сидорова С.В.		11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>	11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>	11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>		11 <sup>30</sup> -13 <sup>40</sup>	