

## Контроль знаний по литературе учащегося 8 класса

### 1. Русская литература и история.

В каком столетии историческая наука выделилась в самостоятельную отрасль знания?

А) 18 ; Б) 16; В) 14; Г) 17

2. Указать выдающихся деятелей русской истории, с которыми вы встречались в художественной литературе?

А) Екатерина 2; Б) Петр 1; В) Николай 2; Г) Пугачёв

3. Продолжите. В художественных произведениях, повествующих о современной писателю действительности события и герои предстают на фоне большого \_\_\_\_\_ полотна.

4. Укажите классиков 19 в. (3 чел.), связанных своим творчеством с русской историей \_\_\_\_\_

**К жанру устного народного творчества не относится:**

1. рассказ 2. частушка 3. предание

2. Устное народное творчество.

1. Фольклор – это ...

- а) особый вид творчества, сохранивший связь с древним мышлением и пониманием слова;
- б) искусство, созданное народом и бытующее в широких народных массах;
- в) устное народное творчество;
- г) набор произведений на различные темы.

2. Кто является автором фольклорных произведений?

а) поэт; б) летописец; в) певец-сказитель; г) народ.

3. Укажите группы народных песен \_\_\_\_\_

4. Своеобразие

частушек \_\_\_\_\_

5. Какое отношение народа к Пугачеву передают исторические песни \_\_\_\_\_

### 3. Из древнерусской литературы.

1. Древнерусская литература относится к периоду

- а) IX–XIII
- б) XI–XVIII
- в) XI–XVII

2. Основными жанрами древнерусской литературы стали

а) роман б) жития в) повести г) летописи

3. Повесть о житии и о храбрости благородного и великого князя Александра Невского мы отнесем к :

1) русской литературе XIX века 2) древнерусской литературе 3) современной литературе

4. Что такое житие?

- 1) историческое повествование, которое велось по голам
- 2) обширное повествование в стихах или прозе о выдающихся национально-исторических событиях
- 3) биографии духовных и светских лиц, канонизированных христианской церковью
- 4) произведение, отличающееся поэтическим вымыслом, но претендующее на некую достоверность в прошлом

5. Как звали отца Александра Невского?

1) Святослав 2) Олег 3) Ярослав 4) Рюрик

6. Из какого города Александр Невский изгнал немцев?

1) из Новгорода 2) из Киева 3) из Рязани 4) из Пскова



## II. Вставьте недостающие слова

Я, ничтожный, многогрешный и неразумный, решаюсь писать житие святого князя Александра, сына \_\_\_\_\_, внука \_\_\_\_\_.

Слышал я о нём от отцов своих и был самовидец деяний его, потому и рад поведать о честной и славной жизни его.

Сей князь Александр родился от князя великого \_\_\_\_\_ и от матери \_\_\_\_\_. Рост его был больше \_\_\_\_\_.

А голос его, как \_\_\_\_\_ в народе, лицо же его как лицо \_\_\_\_\_, которого поставил египетский царь вторым царём в Египте. Сила же его была частью силы \_\_\_\_\_. И дал ему Бог премудрость \_\_\_\_\_, а храбрость царя римского \_\_\_\_\_, который пленил всю землю Иудейскую. Так и князь Александр побеждал, но был непобедим.

*Слова для справки: Всеволод, Феодосия, Соломон, Ярослав, Самсон, Иосиф, Веспасиан.*

## III Дайте определения понятиям:

- А) Житие
- Б) Военная повесть
- В) Сатирическая повесть
- Г) Сарказм –

### Оценивание:

I – за каждый правильный ответ по 1 баллу – максимум – 12 баллов

II – за каждое правильно вставленное слово по 1 баллу – максимум 10 баллов

III – за каждое верное определение по 2 балла – максимум 8 баллов

Итого – 30 баллов

«5» 30 – 27баллов

«4» 26 -21 балл

«3» 20 – 15 баллов

«2» менее 15 баллов

**Тест. «Литература 18 века». 8 класс. Ф.И. \_\_\_\_\_**

**Вариант № 1**

Часть 1. Из предложенных вариантов ответа выберите правильный, запишите его.

A1. О каком писателе идёт речь: «Русский учёный и поэт 18 века, который, скрыв своё крестьянское происхождение, в 1730 году поступил в славяно-греко-латинскую академию». Укажите фамилию.

- 1) Державин 2) Фонвизин 3) Радищев 4) Ломоносов

A2. Укажите фамилию русского поэта-энциклопедиста 18 века, для которого поэтическое творчество было важным средством просветительской пропаганды передовых научных и общественно-патриотических идей:

- 1) Радищев 2) Ломоносов 3) Державин 4) Фонвизин

А3. Укажите название литературного направления, возникшего в России во 2 четверти 18 века, к которому относят творчество Ломоносова, Державина, Фонвизина.

1) классицизм 2) сентиментализм 3) романтизм 4) реализм

А4. Кого прославлял Державин в оде «Фелица»?

1) Екатерину I 2) Елисавету Петровну 3) Екатерину II 4) Анну Иоанновну

Часть 2. Ответы к заданиям этой части запишите словом в именительном падеже или цифрами (по 2 балла за верно выполненное задание, 1 балл – за неточный ответ, ответ с орфографической ошибкой)

В1. Кому посвящено «Путешествие из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева?

В2. О каком писателе идёт речь: «Родился в большой обедневшей дворянской семье с глубокими религиозными и культурными интересами; русская ветвь ливонского рода»

В3. Укажите жанр произведения «Недоросль». Высокий, средний или низкий?

В4. Откуда фраза (укажите автора, произведение): «Я – царь, я – раб, я – червь, я – Бог»

В5. В какой главе «Путешествия из Петербурга в Москву» описывается страшная картина продажи с торгов живых людей?

В6. Что в конце повести «Бедная Лиза» случилось с главной героиней?

В7. Кто это? «Не щадя редкой красоты своей, трудилась день и ночь – ткала холсты, вязала чулки».

В8. Укажите средство выразительности: «**приятные** места», «**мрачные** башни»

В9. Да или нет? Отец Лизы был зажиточный помещик.

В10. Укажите современный вариант выделенного слова «Все вещи представляются днесь в естественном их виде»

В11. Кто из писателей 18 века закончил свой жизненный путь со словами: «Потомство отомстит за меня».

Ответьте подробно на вопрос. Укажите автора и произведение

С1. «Что в имени тебе моём...» Имя Митрофан в переводе с греческого означает «подобный матери». Оправдывает ли герой своё имя? Обоснуйте свою точку зрения, приведите два аргумента. (5 баллов)

**Тест. «Литература 18 века». 8 класс. Ф.И. \_\_\_\_\_**  
**Вариант № 2**

Часть 1. Из предложенных вариантов ответа выберите правильный, запишите его.

А1. Назовите фамилию русского поэта и учёного, который в 18 веке создал стройную теорию русского силлабо-тонического стихосложения.

1) Державин 2) Ломоносов 3) Карамзин 4) Фонвизин

А2. Укажите фамилию русского комедиографа, чья пьеса явилась просветительской сатирой на нравы русского дворянства второй половины 18 века:

1) Княжнин 2) Грибоедов 3) Карамзин 4) Фонвизин

А3. Укажите название литературного направления второй половины 18 века, которое характеризуется высоким гражданско-просветительским пафосом и утверждением культа человеческого разума.

1) классицизм 2) сентиментализм 3) романтизм 4) реализм

А4. Кого прославлял Ломоносов в оде 1747 года?

- 1) Екатерину I 2) Елисавету Петровну 3) Екатерину II 4) Анну Иоанновну

Часть 2. Ответы к заданиям этой части запишите словом в именительном падеже или цифрами (по 2 балла за верно выполненное задание, 1 балл – за неточный ответ, ответ с орфографической ошибкой)

В1. Кто из правителей, отправив Г. Р. Державина в отставку, назвал причину: «Ты очень ревностно служишь»?

В2. О ком идёт речь: «Родился в небогатой, но старинной дворянской семье хилым и слабым ребёнком»

В3. Укажите жанр произведения «Путешествие из Петербурга в Москву»

В4. Откуда фраза (укажите автора, произведение, жанр): «...ибо и крестьянки любить умеют!»

В5. В какой главе «Путешествия из Петербурга в Москву» путешественник рассуждает о характере русского человека, душа которого воплотилась в песне?

В6. Какие цветы продавала Лиза, главная героиня повести «Бедная Лиза»?

В7. Кто это? «Узнав о судьбе её, он не мог утешиться и почитал себя убийцею».

В8. Укажите средство выразительности: «Душа светилась в глазах твоих, **подобно как солнце светится в каплях росы небесной**»

В9. Да или нет? Эраст был в армии и сражался с неприятелем.

В10. Укажите современный вариант слова «изрѣк»

В11. Кто из писателей 18 века закончил свой жизненный выпуск журнала «Друг честных людей, или Стародум», который был запрещён; это сломило автора, он заболел и вскоре умер»

Ответьте подробно на вопрос. Укажите автора и произведение

С1. «Что в имени тебе моём...» Имя Эраст в переводе означает «горячо любящий».

Оправдывает ли герой своё имя? Обоснуйте свою точку зрения, приведите два аргумента.

Тест. «Литература 18 века». 8 класс. Ф.И. \_\_\_\_\_  
Вариант № 3

Часть 1. Из предложенных вариантов ответа выберите правильный, запишите его.

А1. О каком писателе идёт речь: «Русский учёный и поэт 18 века, который писал, что физика – это его упражнения; стихотворство – его утеха. Укажите фамилию.

- 1) Фонвизин 2) Державин 3) Ломоносов 4) Карамзин

А2. Укажите фамилию русского поэта-одописца 18 века, который пытался подражать Ломоносову, но не выдержал великолепия и пышности языка, поэтому внёс элементы живой разговорной речи.

- 1) Фонвизин 2) Державин 3) Ломоносов 4) Карамзин

А3. Укажите литературное направление 18 века, основой которого был взгляд на человека как на существо чувствительное.

- 1) классицизм 2) сентиментализм 3) романтизм 4) реализм

А4. Какое произведение не принадлежит Г. Р. Державину?

- 1) «Властителям и судиям» 2) «Бог» 3) «Утреннее размышление о божьем величии» 4) «Фелица»

Часть 2. Ответы к заданиям этой части запишите словом в именительном падеже или цифрами (по 2 балла за верно выполненное задание, 1 балл – за неточный ответ, ответ с орфографической ошибкой)

- В1. С каким историческим лицом связана ода 1747 года М. В. Ломоносова?  
В2. О каком писателе идёт речь: «Родился в семье богатого помещика из древнего рода, был лучшим учеником в военно-учебном заведении для дворян»  
В3. Укажите жанр произведения «Фелица». Высокий, средний или низкий жанр?  
В4. Откуда фраза (укажите автора, произведение): «Тщетно звать врача к больным неисцельно. Тут врач не пособит, разве сам заразится»  
В5. В какой главе «Путешествия из Петербурга в Москву» рассказывается о крестьянине, имеющем возможность работать на себя только по воскресеньям и по ночам?  
В6. Красоты какого города описываются в начале произведения «Бедная Лиза»?  
В7. Кто это? «**Молодой, хорошо одетый человек, приятного вида**, встретился ей на улице»  
В8. Укажите средство выразительности: «Но скоро восходящее светило **пробудило** все творения»  
В9. Да или нет? Лизин букет стоил один рубль.  
В10. Укажите современный вариант выделенного слова «Покрыты мздою **очеса**»  
В11. Кто из писателей 18 века закончил свой жизненный путь, передав эстафету творчества юному Пушкину.

Ответьте подробно на вопрос. Укажите автора и произведение

С1. «Что в имени тебе моём...» Имя Елизавета в переводе с еврейского означает «почитающая Бога». Оправдывает ли героиня своё имя? Обоснуйте свою точку зрения, приведите два аргумента.

Тест. «Литература 18 века». 8 класс. Ф.И. \_\_\_\_\_  
Вариант № 4

Часть 1. Из предложенных вариантов ответа выберите правильный, запишите его.

А1. Какой русский учёный, поэт 18 века в своих одах пропагандировал идеи мирного процветания родины под руководством мудрых монархов, заботящихся о развитии науки?

- 1) Ломоносов 2) Фонвизин 3) Державин 4) Карамзин

А2. Назовите фамилию русского поэта 18 века, поэтическое новаторство которого проявилось в разрушении чистоты классицистических жанров: соединил элементы оды и сатиры в одном стихотворении, сочетал «высокий» и «низкий» «штили».

- 1) Ломоносов 2) Фонвизин 3) Державин 4) Карамзин

А3. Укажите литературное направление 18 века, к которому принадлежит повесть Карамзина «Бедная Лиза».

- 1) классицизм 2) сентиментализм 3) романтизм 4) реализм

А4. Какое произведение не принадлежит М. В. Ломоносову?

- 1) «Памятник» 2) «О движении Земли» 3) «Разговор с Анакреоном» 4) «Вечернее размышление»

Часть 2. Ответы к заданиям этой части запишите словом в именительном падеже или

цифрами (по 2 балла за верно выполненное задание, 1 балл – за неточный ответ, ответ с орфографической ошибкой)

- В1. С каким историческим лицом связана ода «Фелица» в творчестве Державина?  
 В2. О ком идёт речь: «Происходил из небогатого, но старинного дворянского рода, который вёл своё происхождение от татарского мурзы».  
 В3. Укажите жанр произведения «Бедная Лиза»  
 В4. Откуда фраза (укажите автора, произведение, жанр): «Я взглянул окрест меня – душа моя страданиями человечества уязвлена стала»  
 В5. В какой главе «Путешествия из Петербурга в Москву» действует не русский царь, а «царь, шах, хан, король, бей, набаб, султан»  
 В6. Описание какого монастыря присутствует в произведении «Бедная Лиза»?  
 В7. Кто это? «Бедная вдова, почти непрестанно проливавшая слёзы о смерти мужа своего»  
 В8. Укажите средство выразительности: «...и кровь её от ужаса охладела»  
 В9. Да или нет? Царская водка – смесь серной и уксусной кислоты.  
 В10. Укажите современный вариант выделенного слова «но ниже у Господа моего дураком быть не хочу»  
 В11. Кто из писателей 18 века закончил свой жизненный путь со словами: «Я не тужу о смерти: пожил, потерпел и знаю, что обо мне дети отечества пожалеют»

Ответьте подробно на вопрос. Укажите автора и произведение

С1. «Что в имени тебе моём...» Имя Софья в переводе в греческого означает «мудрая». Оправдывает ли героиня своё имя? Обоснуйте свою точку зрения, приведите два аргумента.

### Ответы. Тест «Литература 18 века»

	1 вариант	2 вариант	3 вариант	4 вариант
A1	4	2	3	1
A2	2	4	2	3
A3	1	1	2	2
A4	3	2	3	1
B1	А.М.Кутузов	Александр I	Елизавета Петровна	Екатерина II
B2	Фонвизин Д. И.	Державин	Радищев	Державин
B3	Комедия, низкий	путешествие	Ода, высокий	повесть
B4	Державин «Бог»	Карамзин «Бедная Лиза», повесть	Фонвизин «Недоросль»	Радищев «Путешествие ...», путешествие
B5	«Медное»	«София»	«Любани»	«Спасская полесь»
B6	утопилась	ландыши	Москва	Симонов монастырь
B7	Лиза	Эраст	Эраст	Мать Лизы
B8	эпитет	сравнение	олицетворение	метафора
B9	да	нет	нет	нет
B10	теперь	сказал	глаза	Даже
B11	Радищев А. Н.	Фонвизин	Державин	Ломоносов
C1	Митрофан	Эраст	Елизавета	Софья

### Тест по литературе 19 века 8 класс

#### 1. Герой романтического произведения...

- А любит общество, роскошь
- Б любит читать или даже сочинять романы
- В одинок, свободолюбив, не желает быть как все
- Г обычно небогат, незнатен, способен на большие, искренние чувства

**2. Кого принято считать «отцом» русского романтизма?**

- А А.С. Пушкин
- Б В.А. Жуковский
- В М.Ю. Лермонтов

**3. Назовите основной мотив творчества М.Ю. Лермонтова**

- А Любовь к жизни
- Б Одиночество
- В Восхваление царя
- Г Несчастливая любовь

**4. Какой эпизод в поэме «Мцыри» является кульминационным?**

- А Песня рыбок
- Б Бой с Барсом
- В Воспоминания героя о доме
- Г Встреча с молодой грузинкой

**5. А.С. Пушкин в «Капитанской дочке» писал о**

- А о восстании Степана Разина
- Б о восстании Емельяна Пугачева
- В о Гражданской войне
- Г о мировой войне

**6. Основная проблематика «Капитанской дочки»:**

- А проблема любви
- Б проблема чести, долга и милосердия
- В проблема роли народа в развитии общества
- Г проблема сопоставления родового и служивого дворянства

**7. Кому из героев произведения А.С. Пушкина «Капитанская дочка» принадлежат слова «Казнить так казнить, миловать так миловать – таков мой обычай»?**

- А Пугачёв
- Б Гринёв – отец
- В капитан Миронов
- Г Швабрин.

**8. Какова форма произведения М.Ю. Лермонтова «Мцыри»?**

- А рассказ героя
- Б исповедь героя
- В рассказ автора о Мцыри
- Г рассказ монаха о Мцыри

**9. Мцыри - это**

- А неслужащий монах      В каторжанин
- Б беглец      Г юноша

**10. Каков эпиграф к поэме «Мцыри»?**

- А «Стрелялись мы»
- Б «Береги честь смолоду»
- В «На зеркало неча пенять, коль рожа крива»
- Г «Вкушая, вкусих мало меда, и се аз умираю»

**11. Поэма «Мцыри» относится к направлению:**

- А Классицизм
- Б Сентиментализм
- В Романтизм
- Г Реализм

**12. Почему местом действия поэмы «Мцыри» выбран Кавказ?**

- А проявляется любовь автора к Кавказу



Б природа Кавказа сродни натуре главного героя  
В связь с историей России  
Г место действия отвечает романтической направленности поэмы

**13. Фамилия городничего из комедии Гоголя «Ревизор»**

А Шпекин В Сквозник-Дмухановский  
Б Ляпкин-Тяпкин Г Добчинский

**14. Хлестаковщина – это**

А история дружбы Антона Антоновича Сквозник-Дмухановского и Хлестакова  
Б история взаимоотношений Хлестакова с крепостными  
В история любви Хлестакова и Марии Антоновны  
Г ложь, в самом человеке сидящая, когда он сам не понимает, что лжет

**15. Каков эпиграф к пьесе «Ревизор»?**

А «Стрелялись мы».  
Б «Вкушая, вкусих мало меда, и се аз умираю».  
В «Береги честь смолоду».  
Г «На зеркало неча пенять, коль рожа крива».

**16. Как называется одна из форм речевой характеристики персонажа – разговор двух и более действующих лиц:**

А Эпilog В Диалог  
Б Портрет Г Монолог

**17. «Ася» – это повесть**

А о любви  
Б О выборе жизненной позиции  
В О предательстве

**18. От чьего лица ведется повествование в повести «Ася»**

А Фрау Луизе

Б Гагина

В Господина Н.Н.

**19. Жизненный принцип, по которому жил господин Н.Н.**

А Утро вечера мудреней

Б Жил без оглядки

В Не повезло, значит не судьба

**20. Причина несостоявшейся любви Аси и Н.Н.**

А Душевная слабость, малодушие героя

Б Характер героини

В Несогласие Гагина

**21. О каком персонаже из повести «Ася» идет речь? «Она вдруг как будто застыдилась, опустила свои длинные ресницы и скромно подседа к нам, как виноватая. Я тут в первый раз хорошенько рассмотрел ее лицо, самое изменчивое лицо, какое я только видел...»**

А фрау Луизе Б Ася В Марья Антоновна

**22. Какой художественный приём положен в основу композиции рассказа «После бала»?**

А последовательность излагаемых событий;

Б цикличность излагаемых событий;

В антитеза;

Г ретроспектива.

**23. С каким чувством описывает рассказчик сцену бала?**

А отчуждение; В восторг

Б возмущение; Г пренебрежение

**24. С помощью какой художественной детали Л. Н. Толстой доказывает искренность чувства полковника к дочери?**

а) замшевая перчатка;

б) белые усы и бакенбарды;

- в) блестящие глаза и радостная улыбка;
- г) «домодельные» сапоги.

**25 Каков тип композиции рассказа «После бала» Л.Н. Толстого?**

- А) рассказ в рассказе;
- Б) повествование от первого лица;
- В) последовательное авторское изложение событий.

Контрольная работа 8 класс «Русская литература 20 века»

1. Чьему перу принадлежит рассказ «Кавказ»?  
А) А.Куприн; б) Тэффи; в) И.Бунин; г) Шмелев.
2. Кому из нижеприведенных писателей принадлежит рассказ «Куст сирени»?  
а) И.Бунин; б) А.Куприн; в) А.Чехов; г) Осоргин.
3. В каком произведении упоминаются исторические события 14 века (1380 год)?  
а) «Пугачев»; б) «Как я стал писателем»; в) «На поле Куликовом»; г) История болезни».
4. В каком произведении упоминаются исторические события 14 века (1380 год)?  
а) «Пугачев»; б) «Как я стал писателем»; в) «На поле Куликовом»; г) История болезни».
5. В каком году А.Твардовский начал писать поэму «Василий Теркин»?  
а) 1941; б) 1942; в) 1939; 1945.
6. Где происходят события в рассказе М.Зощенко «История болезни»?  
а) в военном госпитале; б) в больнице; в) в доме главного героя; г) на фронте.
7. Какие из нижеприведенных произведений относятся к юмористическим?  
а) «Пенсне»; б) Жизнь и воротник»; в) «Кавказ»; г) «Василий Теркин».
8. Определите, из какого произведения этот герой – Олечка.  
а) «Жизнь и воротник»; б) «Куст сирени»; в) «О любви»; г) журнал «Сатирикон».
9. Укажите жанр произведения «Василий Теркин»  
а) роман в стихах; б) баллада; в) рассказ; г) Книга.
10. Выберите рассказ о счастливой любви  
а) «О любви»; б) «Куст сирени»; в) Жизнь и воротник»; г) «Кавказ».
11. Какие из нижеприведенных произведений относятся к сатирическим?  
а) «История болезни»; б) «Как я стал писателем»; в) «Василий Теркин»; г) «Пенсне».
12. Определите, из какого произведения герой – Павел Константинович Алехин  
а) «Пенсне»; б) журнал «Сатирикон»; в) «Кавказ»; г) «О любви»

**13. Вариант 1**

- а) В чем своеобразие Книги про бойца «Василий Теркин»?
- Б) Выпишите из текста 2-3 примера использования изобразительно-выразительных средств. Назовите их.

Река раскинулась. Течет, грустит лениво

И моет берега.

Над скудной глиной желтого обрыва

В степи грустят стога.

О, Русь моя! Жена моя! До боли

Нам ясен долгий путь!

Наш путь — стрелой татарской древней воли

Пронзил нам грудь.

Наш путь — степной, наш путь — в тоске безбрежной —

В твоей тоске, о, Русь!

И даже мглы — ночной и зарубежной —

Я не боюсь.

(А.Блок «На поле Куликовом»)

- В) Почему Александр Блок решил обратиться к истории? (по произведению «На поле Куликовом»)

**Вариант 2**

- а) С какой целью А.Твардовский решил написать произведение «Василий Теркин»? Без чего, по его мнению, нельзя прожить на войне?

Б) Выпишите из текста 3 примера использования изобразительно-выразительных средств. Назовите их.

Что вещи живут своей особой жизнью; кто же сомневается? Часы шагают, хворают, кашляют, печка мыслит, запечатанное письмо подмигивает и рисуется, раздвинутые ножницы кричат, кресло сидит, с точностью копируя старого толстого дядю, книги дышат, ораторствуют, перекликаются на полках.

(М.Осоргин «Пенсне»)

В) Какие явления изобличает М.Зощенко в рассказе «История болезни»?

14. Развернутый ответ (5-10 предложений)

Как сочетаются фантастика и реальность в рассказе М.Осоргина «Пенсне»?

Что общего в представлении образа Емельяна Пугачева у А.Пушкина и у С.Есенина.

